



château de
goutelas
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

Château de Goutelas

Rapport d'activités 2023

Photo de couverture : « Circuit vélo des circuits courts », festival Futurs possibles, juin 2023
© Château de Goutelas

SOMMAIRE

1. PENSER L'ÉPOQUE P.9

- Pinar Selek, complice de la saison 2023-2024 p.11
- Les temps forts de 2023 p.12
- La solidarité du vivant : hommage à Mireille Delmas-Marty..... p.13
- Au bout d'ma life, un festival pour "dérider" le sujet du vieillissement p.14
- Futurs possibles, le festival des transitions p.17
- Festival Plurielles ! Migrations et trajectoires féministes p.21
- Résidences Adamas : un programme européen inédit pour jeunes juristes p.25

2. CRÉER POUR DEMAIN P.26

- Penser comme une montagne : une double exposition pour nous relier au vivant à Goutelas et au Creux de l'enfer (Thiers) p.28
- Hystérésia : une oeuvre satellite se pose à Goutelas p.31
- Artistes en résidence : résidences de création 2023 p.33
- Ma Terre vue d'ici : éducation à l'environnement avec les élèves du Forez p.36
- Confabulations : droits culturels & santé p.38

3. PARTAGER AU PRÉSENT P.40

- L'été phénomène : les beaux jours transforment Goutelas p.42
- Mission to Goutelas, La programmation familiale de l'été 2023 p.43
- Le jeune public : en famille au château p.45
- Les belles tablées, la convivialité à table p.49
- La musique : une programmation ouverte et exigeante en territoire rural p.51
- La fête des lumières, une première avec le Sou des écoles de Marcoux p.53
- Les visites guidées : point de vue sur Goutelas p.55
- Journées européennes du patrimoine : récits multiples et convivialité p.56

4. S'OUVRIRE AU TEMPS P.58

- Tourisme culturel : nouvelle lumière sur le Forez p.60
- L'activité réceptive : hébergement, événements familiaux et professionnels p.62
- La Caravane de Goutelas, un food truck et bistrot 100% local p.64

5. POURSUIVRE ENSEMBLE NOTRE HISTOIRE P.66

- Sauvegarde et valorisation patrimoniale p.68
- Nouveau site internet : une communication renforcée p.69
- Partenariats et appels à projets : accompagner le développement du CCR p.70
- Pratiques en chantier, cheminer avec les droits culturels p.71
- D'autres projets initiés en 2023 p.72

6. PARTENAIRES P.75

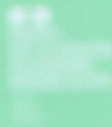
7. ÉQUIPE P.77

Futurs possibles

Le festival des transitions

jeu. 8 - dim. 11 juin 2023

Château de Goutelas







Installation Hystérésia, été 2023 - © Château de Goutelas

**Goutelas,
« un exemple du
lien à tisser entre
ce qui se pense
dans l'époque et
un territoire »**

Camille de Toledo, *Le Monde*, 10 août 2023

PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR : GOUTELAS, À TRAVERS TEMPS

C'est dans son histoire récente et séculaire que Goutelas puise l'audace et la vivacité de son projet actuel. Demeure de Jean Papon, Grand Juge du Forez, au XVI^{ème} siècle, puis de son fils Loïs, chanoine et poète ; lieu d'aventures et d'utopies pour les restaurateurs du château dans les années 1960, Goutelas a été le miroir des siècles qu'il traversait. Ici se succèdent les générations, les enfants du pays accueillent ceux venus de plus loin, ensemble ils se confrontent aux enjeux de leur époque, avec l'espoir de temps meilleurs pour ceux qui leur succéderont.

Voilà la vocation de ce lieu humaniste, qui dans le passé trouve l'inspiration du présent, en imaginant déjà demain. Goutelas à travers temps, Goutelas à travers ses projets, ici ceux de l'année 2023.



1.

PENSER

L'ÉPOQUE

PENSER L'ÉPOQUE

Labellisé Centre culturel de rencontre depuis 2015, Goutelas a pu travailler en quelques années le double objectif d'un ancrage local et celui d'un rayonnement national, en construisant une programmation qui permette singulièrement de « penser l'époque ». À partir de son thème socle, « Humanisme, droit, création - espace de recherche et d'expérimentation en éducation populaire », chacun ici peut venir débattre et trouver l'inspiration pour emprunter de nouveaux chemins culturels, scientifiques, intellectuels. Fort de l'originalité de ce projet, Goutelas s'invente progressivement comme un espace où le droit se confronte à la création artistique, dans une tradition pluridisciplinaire, ou, comme le dirait Édouard Glissant, de créolisation des savoirs.



Atelier cartographie avec Axelle Grégoire, printemps 2023 - © Château de Goutelas

CHIFFRES 2023

4 temps forts pluridisciplinaires

110 artistes, scientifiques, penseurs au moment des temps forts

2630 participant-e-s



PINAR SELEK

COMPLICE DE LA SAISON 2023-2024



Festival Plurielles !, novembre 2023 –
© Château de Goutelas

En 2023-2024, l'écrivaine et sociologue franco-turque Pinar Selek s'est engagée à nos côtés pour nous proposer un programme virevoltant et haut en couleurs, agité par les vents de l'époque.

Avec le titre qu'elle a choisi pour cette saison culturelle, « La révolution des cerfs-volants », elle nous raconte un peu de sa vie et de son parcours d'exil, des mouvements solidaires qui l'entraînent pour vivre et nous inspirer.

Dans le contexte d'un acharnement judiciaire du pouvoir turc contre Pinar Selek, acquittée à quatre reprises dans le cadre d'un procès politique qui dure depuis 25 ans, Goutelas s'est associé aux manifestations et témoignages de soutien, aux côtés notamment du Barreau de Lyon.

À NOS CÔTÉS POUR TOUTE UNE SAISON

- › Intervention en visioconférence au moment de l'**assemblée générale** (mai 2023)
- › Proposition d'un **titre de saison** et d'un **édito** pour la saison culturelle 2023-2024
- › Présence et interventions tout au long du **festival Plurielles !** (17 au 19 novembre 2023)

LES TEMPS FORTS

DE 2023



Rencontres « La solidarité du vivant » © Château de Goutelas

4 TEMPS FORTS EN 2023

En 2023, quatre temps forts ont rythmé la programmation culturelle de Goutelas. Le point commun de ces événements pluridisciplinaires : croiser les regards et expériences d'artistes, de chercheurs et de citoyens – venus d'ici ou d'ailleurs – pour explorer de grands enjeux contemporains qui nous concernent toutes et tous.

NOUVEAUX FORMATS

À Goutelas, les temps forts ne cessent de se réinventer pour favoriser l'accès du plus grand nombre à une thématique choisie. La diversité des formats permet d'ouvrir différentes portes d'entrée sur le thème exploré, et en prolongement, des actions culturelles avec les scolaires et les structures sociales ou socio-culturelles du Forez sont proposées.

La réalisation de podcasts, vidéos et captations permet aussi de partager plus largement les discussions et débats d'idées qui se tiennent au cœur de ces événements, à retrouver dans la rubrique « Médias » de notre nouveau site internet.

LA SOLIDARITÉ DU VIVANT

RENCONTRES EN HOMMAGE

À MIREILLE DELMAS-MARTY – 10 AU 12 FÉVRIER 2023

Un an après sa disparition, Goutelas a souhaité rendre hommage à Mireille Delmas-Marty, juriste éminente, humaniste et visionnaire, qui a si chaleureusement accompagné le Centre culturel de rencontre pour lui donner sens et rayonnement.

Mireille Delmas-Marty considérait que la solidarité avec le vivant non humain est indispensable et appelait à mobiliser les forces imaginantes du droit pour répondre à cette nouvelle interdépendance. Les deux journées de rencontres, placées sous le signe de l'imagination et de l'engagement, proposaient de poursuivre ces réflexions et de les ouvrir à des perspectives émergentes : comment la solidarité du et avec le vivant peut-elle se renforcer ou s'élargir ? Ne sommes-nous pas toutes et tous, vivants humains et non-humains, liés par une même communauté de destin ?



Camille de Toledo, Laurent Neyret, Olivier Leclerc © Château de Goutelas

INTERVENANT-E-S ET PARTENAIRES

Luc Abbadie, Rodolphe Alexis, Antonio Benincà, Elsa Beriola, Fabien Girard, Perig Pitrou, Catherine Larrère, Olivier Leclerc, Sandrine Maljean-Dubois, Christine Mennesson, Laurent Neyret, François Stuck, Christiane Taubira, Camille de Toledo, Françoise Tulkens, Jean Untermaier.

Conseillères scientifiques : **Camila Perruso** et **Kathia Martin-Chenut**

En partenariat avec l'**Institut Paul Bouchet**, le fonds de dotation **Second Souffle** et le **Barreau de Lyon**.

AU BOUT D'MA LIFE

UN FESTIVAL POUR « DÉRIDER » LE VIEILLISSEMENT

Rester autonome, vieillir à la campagne, partager et transmettre, choisir sa fin de vie, affirmer son droit à l'intimité et à une sexualité... L'événement « Au bout d'ma life » proposait de s'intéresser aux personnes âgées, à leurs réalités de vie, ainsi qu'à leurs droits.

Coordonné par le Château de Goutelas et porté par un collectif de structures et d'associations ligériennes, ce temps fort citoyen, marqué par l'engagement de l'éducation populaire, a totalisé 850 entrées pour des formes très diverses : ciné-débat, spectacles, ateliers, forum, expositions...

Pleinement mobilisée sur le thème du vieillissement à l'échelle du territoire, Loire Forez agglomération s'est engagée à nos côtés pour la réalisation de ce temps fort, en associant notamment le collectif pluridisciplinaire Carton Plein et son projet « Vieillir vivant ! ».



Atelier « L'image de l'âge »
© Château de Goutelas



REMEMBER - La tablée
© Château de Goutelas

LE COLLECTIF « À LA CROISÉE DES SAVOIRS »

Chaque année, une dizaine de structures ligériennes se rassemblent pour proposer un temps fort autour des droits humains à l'échelle du territoire. Le collectif « À la croisée des savoirs » est coordonné par le Château de Goutelas, il rassemble : l'association Familles rurales, le Bar associatif Le Cheval Blanc, le Café-lecture Le Remue Méninges, le Centre social de Montbrison, la CLEF de Sail-sous-Couzan, la MJC de Feurs et le Château du Rozier, la MJC du Pays d'Astrée, le CILDEA et le cinéma l'Entract, le MRJC, la Ferme du Treuil et l'ADDEAR, l'association Tasse de Jeux.



Atelier avec Carton Plein, festival Au bout d'ma life - © Château de Goutelas



FUTURS POSSIBLES

LE FESTIVAL DES TRANSITIONS

Futurs possibles, le festival écologique et solidaire du Château de Goutelas, a désormais trouvé sa place au mois de juin et a vocation à s'y installer durablement ! Ce temps fort s'emploie à définir une problématique depuis le Forez, et à l'explorer de façon large et universelle. Dédiée au sol et à l'agriculture, cette seconde édition proposait des approches multiples et complémentaires du sujet : scientifiques, agricoles, juridiques, militantes, artistiques... Les conférences, tables rondes, spectacles ou balades programmés invitaient à imaginer collectivement de futures « alliances terrestres », en envisageant la terre comme un commun à partager avec l'ensemble du vivant. Bon nombre d'auteurs et autrices participaient à l'événement et présentaient leurs ouvrages dans le cadre d'une librairie éphémère.



© Château de Goutelas

INTERVENANT-E-S ET PARTENAIRES

Camille de Toledo, Éric Lenoir, Dusan Kazic, Paul Guillibert, Léna Balaud, Antoine Chopot, Nicolas Truong, L'Atelier paysan, Terre de liens, La fabuleuse cantine, etc.

Un événement en partenariat avec **Loire Forez agglomération** et le **Département de la Loire – Château de la Bâtie d'Urfé**, les **associations et collectifs ligériens**, librairie **Lune et l'Autre**, **Superstrat – Parcours d'expériences artistiques**.



Table ronde avec Aurore Chaigneau, Camille de Toledo et Cyril Wolmark
© Château de Goutelas





FESTIVAL PLURIELLES !

MIGRATIONS ET TRAJECTOIRES FÉMINISTES



Boulomsouk Svadphaiphane, Pinar Selek, Suzanne Hilaire
© Château de Goutelas

En novembre, le festival Plurielles ! poursuivait la réflexion menée à Goutelas depuis plusieurs années autour de l'exil et de l'hospitalité, envisagés cette fois à travers l'angle des migrations féminines et de la pluralité des identités culturelles.

L'écrivaine et sociologue franco-turque **Pinar Selek**, complice de la saison 2023-2024 du Château de Goutelas, accompagnait cet événement pensé également en étroite collaboration avec le réseau TRACES – Histoire, mémoire et actualité des migrations en Auvergne-Rhône-Alpes.

DES CONTENUS À RÉÉCOUTER

Toutes les tables rondes sont disponibles en podcast dans la rubrique « Médias » de notre site internet :

- > « Migrations féminines, ce que le genre fait à la migration »
- > « Identités plurielles. Choisir ses appartenances, renverser les clichés »
- > « Aide aux migrant.e.s, féminisme et antiracisme dans la Loire »

Une synthèse de ces moments a également été rédigée à l'initiative de l'association et est disponible en ligne.

INTERVENANT-E-S ET PARTENAIRES

Pinar Selek, Pamela Badjogo, Vert Boucan, Léla Bencharif, Ani D., Nathalie Ferré, Suzanne Hilaire, Iham Maad, Pinar Selek, Boulomsouk Svadphaiphane, Sakina Bakha, Valérie Gérenton, Habiba Zerarga, association Abri'toit, collectif d'accueil des demandeurs d'asile en Forez, Mahmoud El Haddad et Nermin Habib, Cie les Pleureuses de feu, DJ BdL et DJ Pompompom.

En partenariat avec **TRACES – Histoire, mémoires et actualité des migrations en Auvergne-Rhône-Alpes** et **Radio Dio**. L'événement a reçu le soutien de la **DILCRAH**, Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT.

ερων πέλει





RÉSIDENCES ADAMAS

UN PROGRAMME EUROPÉEN INÉDIT POUR DE JEUNES JURISTES



Table ronde « Chercher en oiseau » - © Château de Goutelas

Depuis 2021, Goutelas accueille chaque année en résidence des chercheurs et chercheuses en droit dans le cadre du programme Adamas. En septembre 2023, quatre jeunes juristes dont les thèses ont été récompensées par les partenaires ont été accueilli-e-s au château pour un séjour de travail et d'échanges interdisciplinaires. En fin de résidence, la table ronde « Chercher en oiseau » a réuni Mathieu Carniama, Augustin Gridel, Garance Navarro-Ugé et Marie Wilmet avec l'artiste Arnaud Théval et le philosophe Alain Kerlan, également en résidence sur la même période.

PARTENAIRES DU PROGRAMME

Le programme Adamas s'élabore en partenariat avec le **Conseil constitutionnel**, l'**Académie internationale des principes de Nuremberg**, l'**Association Internationale de Droit Économique (AIDE)** et l'**Institut des Études et de la Recherche sur le Droit et la Justice (IERDJ)**.

2.

CRÉER

POUR DEMAIN

CRÉER POUR DEMAIN

En accueillant tout au long de l'année des artistes issu-e-s de la création contemporaine, Goutelas s'ouvre aux nouvelles pratiques artistiques, aux nouvelles écritures, et contribue à faire de la ruralité un espace où s'inventent les gestes artistiques de demain. Créer pour demain, c'est permettre à des artistes de venir concevoir des nouveaux projets ici, dans le Forez, avant de les diffuser plus largement, en France et au-delà ; créer pour demain, c'est créer avec et pour les générations futures, en offrant aux plus jeunes des occasions uniques de rencontrer des artistes, de comprendre leur regard sur le monde, leur démarche et leurs outils ; créer pour demain, c'est créer pour que Goutelas devienne progressivement un espace d'expression et de diffusion à part entière, où cohabitent et s'entremêlent sur un même site l'histoire d'un lieu et la création la plus actuelle.



Installation Trames noires dans le bois, juin 2023 - © Château de Goutelas

CHIFFRES 2023

6 œuvres créées in situ

36 artistes accueilli-e-s en résidence

320 enfants accompagnés pour découvrir la création contemporaine



PENSER COMME UNE MONTAGNE

UNE EXPOSITION POUR NOUS RELIER AU VIVANT À GOUTELAS ET AU CREUX DE L'ENFER (THIERS)



Œuvre de Sarah Laaroussi – © Château de Goutelas

D'avril à juin, cette exposition collective installée en deux lieux, à Goutelas et au Centre d'art Le Creux de l'enfer (Thiers, 63), proposait de nous relier au sol et à la terre, aux végétaux et aux animaux qui les peuplent, à travers des installations, des œuvres sonores ou visuelles. L'ouverture hebdomadaire du mercredi au dimanche et la présence d'une médiatrice ont facilité la rencontre des promeneurs, habitant·e-s, touristes avec les œuvres, spécialement pensées en dialogue avec l'architecture et la singularité du lieu.

Autour de l'exposition, c'est tout une effervescence créatrice qui s'est mise en place pendant plus de six mois : artistes en résidence pour des œuvres in situ, ateliers de pratique artistique pour les enfants, invitation aux écoles et structures périscolaires.

LES ARTISTES

Karine Bonneval, Marinette Cueco, Lea Devenelle, Bastien Mignot, Minot-Gormezano, Astrid Nobel, Marie Preston, Jérôme Dupeyrat et Laurent Sfar, Laurie Dall'Ava, Sarah Laaroussi, Jean-Baptiste Perret, Marjolaine Turpin.

Commissaire d'exposition : **Sophie Auger-Grappin.**



Lamia pourpre, œuvre de Marjolaine Turpin, dans la chapelle - © Vincent Blesbois





HYSTÉRÉSIA

UNE ŒUVRE SATELLITE SE POSE À GOUTELAS

En 2023, Goutelas a permis aux artistes Stéfane Perraud et Aram Kebabdjian de réaliser une création originale et ambitieuse, soutenue dans le cadre du programme « Mondes nouveaux » (ministère de la Culture).

Au terme de cinq périodes de résidence, le projet a été dévoilé durant le mois de juillet, avant de voyager dans plusieurs lieux d'art contemporain en France et en Suisse.



© Château de Goutelas

L'ŒUVRE HYSTÉRÉSIA

Hystérésia est une station d'écoute d'ondes spatiales lointaines et fantomatiques. La machine capte les signaux de trente et un satellites envoyés dans le ciel au temps de la guerre froide, puis abandonnés. Et pourtant, ils continuent à tournoyer dans une ceinture de déchets célestes au-dessus de la Terre...

Une œuvre réalisée dans le cadre du programme de soutien à la création artistique **Mondes nouveaux**, avec le soutien du **fonds [SCAN]** Auvergne-Rhône-Alpes et de **Plateforme 10** (Lausanne).



ARTISTES EN RÉSIDENCE

RÉSIDENCES DE CRÉATION 2023

Tout au long de l'année 2023, pour quelques jours ou plusieurs semaines, des artistes ont investi le château pour travailler et préparer leurs prochaines créations. Répétition d'un spectacle, réalisation d'une œuvre in situ, écriture d'un scénario... Les résidences sont l'occasion d'ateliers et de présentations publiques.

ACCUEIL D'ARTISTES INTERNATIONAUX

En tant que membre du réseau des Centres culturels de rencontre, Goutelas participe aux programmes **Nora** et **Odysée** qui permettent l'accueil d'artistes réfugié-e-s et d'artistes étranger-e-s en France. Ces programmes reçoivent le soutien du ministère de la Culture.



Sortie de résidence, Nermin Habib et Mahmoud Elhaddad
© Château de Goutelas

SOUTIEN À LA CRÉATION LOCALE ÉMERGENTE

Accueillir en résidence, c'est notamment permettre à des créations de voir le jour. Ainsi, la jeune compagnie ligérienne Les Pleureuses de feu a bénéficié de deux périodes de résidence à Goutelas pour la création de son nouveau spectacle *Freda* : un vrai tremplin pour la compagnie qui a pu présenter son travail aux professionnel-le-s de la Loire.

LES RÉSIDENT-E-S 2023

Aram Kebabjian et Stéfane Perraud, Cie les Pleureuses de feu, Alexis Mérat, Carton Plein, Sarah Laroussi, Marjolaine Turpin, Trio L, Maria Luisa Usai, Catalina Jaramillo, collectif LALCA, Trames noires, Raphaël Gouisset, Arnaud Théval, Alain Kerlan, Mahmoud El Haddad, Nermin Habib.





Installation de l'exposition Penser comme une montagne - © Château de Goutelas

MA TERRE VUE D'ICI

ÉDUCATION À L'IMAGE ET À L'ENVIRONNEMENT AVEC LES ÉLÈVES DU FOREZ

Imaginé par le Château de Goutelas et les écoles partenaires, Ma Terre vue d'ici est un projet d'éducation artistique et culturelle qui accompagne des élèves dans la découverte des enjeux environnementaux à l'échelle de leur école. Dans une démarche d'exploration et de création collective, le projet s'écrit au fur et à mesure, en lien avec les classes et les enseignant·e·s.

Au cours de l'année scolaire 22-23, les écoles de Marcoux, Sainte-Agathe-la-Bouteresse et Boën-sur-Lignon ont participé au projet à raison de 2 classes par école (une classe de cycle 1 et une classe de cycle 2).

Accompagné·e·s par Clément Gaumon, vidéaste, et Yanick Guillermin, metteur en scène, les élèves ont collectivement réalisé une émission de télévision grandeur nature : écriture d'interview, jeu au plateau, cadrage vidéo, initiation au montage.... Pour la restitution, la salle des Devises du château s'est transformée en plateau télé avec retransmission en direct !

3 écoles

6 classes

145 élèves

PARTENAIRES

Avec le soutien de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes
et le Sou des écoles de Marcoux.



Journée de restitution – © Château de Goutelas



CONFABULATIONS

DROITS CULTURELS & SANTÉ

Avec le programme « L'art dément le chaos », le Château de Goutelas poursuit et essaime une démarche au long cours visant à favoriser l'expression, la créativité et le bien-être de personnes âgées atteintes de troubles cognitifs.

C'est dans ce contexte que l'exposition Confabulations a vu le jour au début de l'année 2023. Cette installation immersive faite d'objets, de sons, d'images et de souvenirs est le fruit des moments partagés entre les artistes Lynn Pook (plasticienne), Clément Gaumon (vidéaste) et les patient·e·s, résident·e·s et soignant·e·s de l'accueil de jour pour personnes Alzheimer de Boën-sur-Lignon et de l'EHPAD de Noirétable. Présentée d'abord à Cervières (en partenariat avec la Maison des Grenadières) puis à Goutelas dans le cadre du festival Au bout d'ma life, l'exposition a reçu la visite de près de 1000 personnes au total, dont les participant·e·s et leurs familles.

En 2023, « L'art dément le chaos » associait aussi l'artiste Alexis Mérat qui a pu transmettre sa technique singulière de « plieur-froisseur de papier » aux patient·e·s et équipes de l'accueil de jour Volubilis de Montbrison, partenaire de longue date du programme.



Installation Confabulations - © Château de Goutelas



3.

PARTAGER
AU PRÉSENT

PARTAGER AU PRÉSENT

Lieu de vie, de création et de fête, Goutelas s'ouvre largement aux habitant-e-s et aux touristes du Forez en leur proposant des moments intenses de convivialité.

La musique ici est vecteur de partage, tout au long de l'année elle joue les notes bleues d'un jazz pluriel et éclectique, se référant encore à la venue mythique de Duke Ellington en 1966. À partir du mois de juin, Goutelas se transforme et devient la place des villages alentour, aux couleurs de l'Été phénomène, une programmation estivale devenue immanquable ! N'oublions pas non plus les enfants et leurs parents, qui puisent ici des moments de découverte et de création, à l'occasion d'ateliers, de spectacles ou de grands rendez-vous, comme la toute récente Fête des lumières proposée avec le Sou des Écoles de Marcoux.



Concert dans la cour du château, juillet 2023 - © Loire Tourisme

CHIFFRES 2023

14 concerts

16 spectacles et ateliers jeune public

400 enfants aux spectacles



L'ÉTÉ PHÉNOMÈNE

LES BEAUX JOURS TRANSFORMENT GOUTELAS

L'été, la programmation se vit en plein air, dans le cadre exceptionnel de la cour d'honneur du château. Familles, touristes, curieux et artistes se retrouvent autour d'une grande scène extérieure, partageant un grand repas sur les terrasses animées, explorent et créent autour des expositions...



Illustration de l'Été phénomène 2023 - © Atelier Pers

MISSION TO GOUTELAS

LA PROGRAMMATION FAMILIALE DE L'ÉTÉ 2023

À partir de l'œuvre *Hystérésia*, posée comme un OVNI dans le parc du château, Goutelas a proposé au cœur de son été un « programme spatial » original, entre art, science et fiction.

Exposition, spectacles, ateliers, observation des étoiles... La diversité des formes et des thématiques a permis de rassembler tous les publics, en particulier les enfants et les familles, avec notamment une journée entière dédiée à l'espace pour le premier week-end des vacances scolaires : atelier lancement de fusée avec Explora - La Rotonde, spectacle *Attention Extraterrestres !* de la Cie La Trouée, soirée d'observation des étoiles avec le Planétarium de Saint-Étienne, et performance artistique autour de l'œuvre *Hystérésia*.



Atelier scientifique avec Explora - La Rotonde - © Château de Goutelas

PARTENARIATS

> Avec le **CERF**, partenaire associatif et sportif dont le projet résonne avec l'histoire de Goutelas (44 enfants de 6 à 17 ans accueillis dans le cadre d'une colonie d'été pour un atelier de culture scientifique, un spectacle et un concert)

> avec deux lieux stéphanois de culture scientifique :
le Planétarium et Explora - La Rotonde.

Avec le soutien de la **DRAC Auvergne Rhône-Alpes** dans le cadre de l'Été culturel.



LE JEUNE PUBLIC

EN FAMILLE AU CHÂTEAU

UNE PROGRAMMATION DÉCOUVERTE

Les vacances scolaires sont l'occasion d'inviter les plus jeunes à Goutelas. Ces premiers pas à la découverte du spectacle vivant sont toujours surprenants, et parfois même inoubliables : théâtre d'objets, théâtre de marionnettes, théâtre chanté ou conté, théâtre immersif ou dansé... Toutes les couleurs existent ici, représentées par des compagnies souvent régionales.

En 2023, les enfants ont pu assister aux représentations de :

- › *Vieillardises* (Cie La Masure Cadencée)
- › *La Ville du chat obstiné* (blÖffique théâtre)
- › *Ô* (Cie La Volubile)
- › *Attention Extraterrestres !* (Cie La Trouée)
- › *Le petit veilleur de nuit* (Cie Pompik Sardine)



Spectacle Ô, mai 2023 - © Château de Goutelas



DES ATELIERS POUR LES PETITS ET LES GRANDS

Les vacances scolaires sont aussi le moment de partir à la découverte du château, de sa faune et sa flore, de créer et de pratiquer en famille. Ces ateliers sont conçus sur mesure avec des partenaires fidèles : l'association Oasis Jardin de Cocagne et la LPO (ligue pour la protection des oiseaux).

Ces ateliers sont devenus des repères dans la programmation de saison et sont toujours très attendus.

En 2023, de nombreux ateliers de pratique artistique ont également été proposés par Sarah Laaroussi et Marjolaine Turpin, artistes invitées de l'exposition Penser comme une montagne, grâce au soutien de la DRAC Auvergne Rhône-Alpes dans le cadre de « C'est mon patrimoine ».



Atelier de création avec Marjolaine Turpin, juillet 2023 - © Château de Goutelas

AVEC LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Depuis deux ans, le Pays d'Art et d'Histoire du Forez propose de faire découvrir de façon accessible et ludique l'histoire du château, à travers une diversité de formats pour tous les publics : jeu d'orientation, contes pour les tout-petits, enquête médiévale...



LES BELLES TABLÉES

LA CONVIVIALITÉ À TABLE



Les belles tablées 2023 - © Château de Goutelas

Depuis 2021, les « belles tablées » constituent un rendez-vous très attendu de l'été à Goutelas. L'objectif : ouvrir la restauration aux habitant·e·s et touristes du Forez, à l'occasion de grands repas en terrasses pour les soirées d'été.

En cuisine, l'équipe de Goutelas innove pour composer des menus originaux et de saison, spécialités d'ici et d'ailleurs parfois revisitées à partir de produits locaux.

Les vignerons et vigneronnes du Forez sont invité·e·s dès l'apéritif afin de faire découvrir leur production.

LES VIGNERONS ET VIGNERONNES 2023

- › Amaury Faurand et Charlotte Conraud, Domaine des terrasses
- › Loïc Chèze, Les Vignerons Foréziens
- › Stéphanie Guillot, Fleur de Vigne



LA MUSIQUE

UNE PROGRAMMATION OUVERTE ET EXIGEANTE EN TERRITOIRE RURAL

Depuis quelques années, Goutelas affirme la place des musiques actuelles dans sa programmation annuelle : concerts toute l'année, accueil de projets musicaux en résidence, ateliers...

En 2023, une programmation à la fois ouverte et exigeante s'est attachée à investir de façon originale les espaces atypiques du château : jazz et musique classique autour du piano de la salle du Grand Juge (Obsidiane, Trio L, Sinfonietta), poésie et musique improvisée au casque dans une salle des Devises meublée de transats (Xavier Machault et Morgane Carnet), concert folk et soul intimiste sous la charpente de la salle du Pub (Hugo Barriol et Malaka), concert-performance dans les bois avec le projet Vivants, ouverture du festival Baroque en Forez avec des ateliers, un bal et un concert « baroque et slam » dans les différentes salles du château...

Sans oublier les concerts d'été « Panorama », co-programmés avec le Château du Rozier (scène découverte à Feurs) : moments forts de l'été, les trois dates de 2023 ont rassemblé plus de 1000 personnes.



Concert du trio Obsidiane, mars 2023 - © Château de Goutelas



LA FÊTE DES LUMIÈRES

UNE PREMIÈRE AVEC LE SOU DES ÉCOLES DE MARCOUX

Le 8 décembre 2023, Goutelas s'est ouvert au Sou des écoles de Marcoux pour l'organisation de sa première Fête des lumières. Le partenariat qui dure depuis plusieurs années a trouvé à cette occasion un nouvel espace de rencontre (et de fête) entre Goutelas et les habitant·e·s du village !

Plusieurs centaines de personnes se sont rassemblées pour l'occasion autour d'ateliers et animations pensés pour les enfants et les familles : lumignons et illumination du château, projection vidéo interactive sur la façade, maquillage, retraite aux flambeaux et chorale d'élèves de l'école.

Les bénéfices de la buvette permettront au Sou des écoles de Marcoux de financer des projets pour les élèves.



© Château de Goutelas



VISITES GUIDÉES

POINTS DE VUE SUR GOUTELAS

Tout au long de la saison, des membres de l'association invitent le public à découvrir Goutelas à travers le lien qui les attache personnellement au château, qu'il soit familial, musical, ou à travers une thématique qui leur est chère. Ces visites thématiques offrent un point de vue original sur le lieu, son histoire et ce qu'il est aujourd'hui.

En 2023, 5 thématiques ont été proposées :

- › Goutelas et le jazz : l'humanisme en musique, par Fabrice Just
- › Crises et nouveaux mondes, par Marie-Claude Mioche
- › Si les pierres pouvaient parler, par Marie-Noël Moulin
- › Goutelas, un patrimoine à partager, par Marie-Claude Mioche
- › Goutelas, paroles de femmes, par Emma Bornibus

D'avril à juin, les visites commentées quotidiennes de l'exposition « Penser comme une montagne » ont aussi permis la rencontre du public avec les espaces et l'histoire du château.



Journées du patrimoine 2023 - © Château de Goutelas

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

RÉCITS MULTIPLES ET CONVIVIALITÉ

Le programme 2023 des Journées européennes du patrimoine, animé par les bénévoles de l'association, proposait des visites libres du château et des visites guidées enrichies d'une nouvelle proposition thématique autour de « Goutelas et les femmes ».

Le groupe de travail avait également souhaité réinviter pour un moment plus convivial l'accordéoniste et compositeur brésilien João Pedro Teixeira, qui avait été accueilli en résidence de création en 2018 dans le cadre du programme Odyssée de l'ACCR.

Le temps du concert, la cour de Goutelas s'est improvisée « place de village » pour rassembler les nombreux participant-e-s autour de la musique de João Pedro Teixeira, et d'un verre ou d'une planche apéritif proposés par le food truck La Caravane pour son dernier jour d'ouverture de la saison !



Journées du patrimoine 2023 - © Château de Goutelas



4. **S'OUVRIR** **AU TEMPS**

S'OUVRIR AU TEMPS

Depuis sa colline et à l'orée du bois, Goutelas tient ses promesses de lieu de ressourcement. Ceux qui viennent ici, y reviennent ; ils y retrouvent cette relation précieuse au temps où tout s'accorde pour une découverte culturelle et historique, ou pour un moment de travail. En affirmant sa dimension de lieu de tourisme, et de tourisme d'affaire pour les séminaires, Goutelas s'est aussi donné le défi de se réinventer pour continuer d'accueillir ses visiteurs de la meilleure des façons. Venir ici, ralentir pour le temps d'un repas ou d'un séjour, y trouver de nouveaux repères.



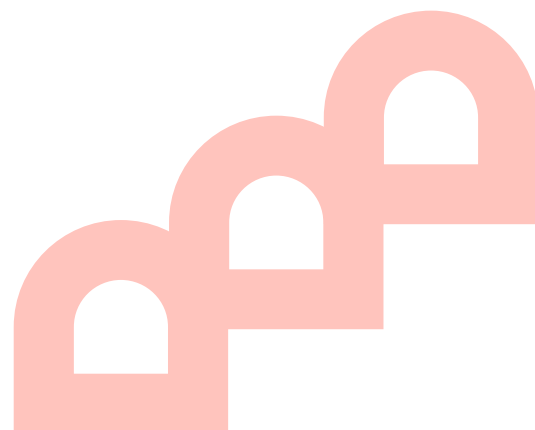
Concert dans la cour du château, juillet 2023 - © Château de Goutelas

CHIFFRES 2023

60 groupes

4 000 nuitées

13 000 repas servis



TOURISME CULTUREL

NOUVELLE LUMIÈRE SUR LE FOREZ



© Château de Goutelas

En associant une programmation culturelle toute l'année et une offre touristique patrimoniale, Goutelas s'inscrit aujourd'hui comme une étape incontournable de la « Destination Forez », et offre un point de départ idéal pour découvrir la région.

L'année 2023 a permis de poursuivre les initiatives entreprises ces dernières années en faveur d'un tourisme innovant et durable : ouverture d'une restauration locale et qualitative à tous les visiteurs du site pendant l'été (food truck La Caravane de Goutelas), diversification des publics, augmentation de la visibilité et du rayonnement du château à travers une communication renouvelée...

Ce projet touristique est cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen Agricole pour le Développement Durable (FEADER) et du programme LEADER Forez, avec le soutien de Loire Forez agglomération.





ACTIVITÉ RÉCEPTIVE

HÉBERGEMENT, ÉVÉNEMENTS FAMILIAUX ET PROFESSIONNELS



© Ludovic Lino

Idéalement situé entre Lyon, Saint-Étienne et Clermont-Ferrand, le château avec ses 26 chambres et son restaurant est un lieu privilégié pour l'accueil d'événements professionnels ou familiaux, à la journée ou sous forme de séjours.

Cette activité réceptive fonctionne tout au long de l'année, mais connaît un pic entre mars et fin octobre, avec une clientèle diversifiée, composée en majeure partie d'universités et laboratoires de recherches, de stages de yoga et bien-être, d'associations et institutions, de particuliers pour des réceptions et événements familiaux (anniversaires, mariages...).

Depuis la labellisation en tant que Centre culturel de rencontre en 2019, les séminaires de structures et institutions culturelles régionales, nationales voire européennes se sont multipliés. En 2023, Goutelas a ainsi accueilli notamment Grand Bureau, le réseau de musiques actuelles Auvergne-Rhône-Alpes, l'APACT, l'association professionnelle de l'action culturelle et territoriale, ARTY FARTY, association européenne qui organise l'incontournable festival Nuits sonores à Lyon, ou encore l'Observatoire des politiques culturelles.



LA CARAVANE DE GOUTELAS

UN FOOD TRUCK ET BISTROT 100% LOCAL



© Château de Goutelas

En 2023, la Caravane, le food truck et bistrot d'été 100% forézien du Château de Goutelas, a connu une deuxième saison particulièrement encourageante.

De juin à septembre, la Caravane propose midi et soir une petite restauration servie en terrasses : burgers, planches apéritif, glaces et boissons... Les producteurs et savoir-faire du territoire y sont à l'honneur, invitant touristes, randonneurs, habitants à faire une pause dans un cadre ressourçant. Le foodtruck est également un outil privilégié au moment des concerts et spectacles en plein air ou des temps forts estivaux.

L'été 2023 a marqué une augmentation de la fréquentation de 25% par rapport à 2022 (3700 personnes, 5 jours d'ouverture par semaine).

L'embauche de deux personnes salariées à temps plein pour assurer cette activité sera reconduite pour la saison d'été 2024.

L'acquisition du food truck a été cofinancée par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen Agricole pour le Développement Durable (FEADER) et du programme LEADER Forez, avec le soutien de Loire Forez agglomération.

4 mois d'ouverture

32 000 euros de chiffre d'affaires

3700 client·e·s



5.

POURSUIVRE

ENSEMBLE

NOTRE

HISTOIRE

POUR SUIVRE ENSEMBLE NOTRE HISTOIRE

Goutelas, immobile dans l'espace mais agile dans le temps, ne cesse de se réinventer. Devenu un chaînon pour des initiatives locales, il s'élargit aussi à travers un réseau plus large qui se construit peu à peu à l'échelle nationale et européenne. S'adapter, se structurer, essayer... Chaque projet est l'occasion de s'ouvrir à la diversité, celle des personnes, des idées, des ressources et des partenariats. Cette toile, bienveillante, se tisse par le travail, par les opportunités et par le faire ensemble. Goutelas poursuit sa route, et continue d'écrire son histoire dans un esprit de coopération.



Atelier « tissage de filet » avec Marjolaine Turpin, juin 2023 - © Château de Goutelas

CHIFFRES 2023

lauréat de **8** appels à projets régionaux et nationaux

70 000€ de ressources dans le cadre des appels à projets et partenariats privés

1 premier diagnostic patrimonial



SAUVEGARDE

ET VALORISATION PATRIMONIALE

60 ans après le grand sauvetage de Goutelas, Loire Forez agglomération, au titre de propriétaire du site et de partenaire du CCR, a souhaité qu'un état des lieux sanitaire et technique soit réalisé sur l'ensemble du site.

Entre 2022 et 2023, deux architectes du patrimoine ont conduit un important chantier de diagnostic, comprenant les interventions d'un ensemble de prestataires spécialisés (géomètres, conservateurs et restaurateurs d'art, etc). Dans le même temps, Loire Forez agglomération a également travaillé à l'élaboration d'un plan de gestion paysager concernant les abords du château (parc, bois, allée cochère).

En mai 2023, un rapport final de ce diagnostic patrimonial, accompagné d'un plan prévisionnel d'investissement et d'une première proposition de phasage des travaux, a été présenté à la commission "Aménagements et patrimoine" (qui réunit l'ensemble des partenaires du CCR). Ce plan d'action, validé par le conseil communautaire en juillet 2023, sera mis en œuvre à partir de 2024 dans le cadre d'un phasage pluriannuel, il intègre 3 phases principales :

- Des travaux urgents qui concernent principalement les couvertures, la chapelle, la tour nord, les soutènements, le réseau de récupération des eaux pluviales... (plusieurs de ces urgences ont été traitées dès 2023).
- Des travaux d'entretien et de restauration : reprises des enduits extérieurs, protection des décors sculptés, restauration des décors peints (chapelle)...
- Des travaux de mise à niveau thermique.



Travaux de soutènement - © Château de Goutelas

NOUVEAU SITE INTERNET

UNE COMMUNICATION RENFORCÉE



Le chantier de refonte de l'identité visuelle et des outils de communication par le studio graphique Jeudimidi a abouti fin 2023, avec la mise en ligne d'un nouveau site internet ergonomique et "responsive".

Dévoilé en même temps que le programme de saison 2023-2024, ce nouveau site développé par l'agence web 6800 est doté d'outils repensés (agenda, billetterie...) afin d'accompagner le développement des différentes activités de Goutelas et leur visibilité auprès d'un public élargi.

Cette nouvelle version intègre notamment un espace "médias" dédié à la diffusion de contenus audio et vidéo : captations des temps forts, podcasts thématiques, documentaires...

La refonte du site internet a été cofinancée par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen Agricole pour le Développement Durable (FEADER) et du programme LEADER Forez, avec le soutien de Loire Forez agglomération.



PARTENARIATS ET APPELS À PROJETS

ACCOMPAGNER LE DÉVELOPPEMENT DU PROJET

Goutelas continue d'affirmer son rôle d'acteur clé au service du développement culturel, touristique et économique du territoire, en s'appuyant sur un réseau de partenaires qui ne cesse de s'étoffer. Chaque projet est aussi l'occasion de mener une recherche active de leviers économiques, privés et publics, afin de développer des ressources propres.

En 2023, le Château de Goutelas a remporté 8 appels à projets. Au total, ces aides et divers partenariats (Barreau de Lyon, Groupama...) ont représenté près de 70 000 € de ressources pour les actions du CCR.

Quelques projets soutenus dans le cadre d'appels :

- Pour l'œuvre Hystérésia : ministère de la culture (Mondes nouveaux) et Région Auvergne Rhône-Alpes (SCAN)
- Pour une création d'œuvre (Vincent Mauger) : région Auvergne Rhône-Alpes (Culture en territoire)
- Pour le festival Plurielles ! : Préfecture de la Loire (DILCRAH - Délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT)
- Pour le développement d'actions culturelles et artistiques : ministère de la Culture / DRAC Auvergne Rhône-Alpes (dispositifs "C'est mon patrimoine" et "L'Été culturel").



Repérage avec Vincent Mauger - © Château de Goutelas

PRATIQUES EN CHANTIER

CHEMINER AVEC LES DROITS CULTURELS

Depuis 2022, le Château de Goutelas co-anime la démarche « Pratiques en chantier » qui vise à analyser les pratiques des acteurs culturels de la région au regard des droits culturels.

Le premier cycle de cette formation s'est achevé à Goutelas le 17 janvier 2023 avec la journée de rencontre « Vers les droits culturels et au-delà ! ».

90 personnes venues de toute la région Auvergne-Rhône-Alpes ont pris part aux conférences, ateliers et au “tribunal des générations futures” qui a clôturé la journée.

Menée avec Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, InterSTICES et l'Agence des musiques des territoires d'Auvergne (AMTA), la préparation de ce « vrai-faux » tribunal a mobilisé l'équipe salariée et bénévole de Goutelas ainsi que de nombreuses personnes ressources sur la question des droits culturels.



Atelier dans le cadre de Pratiques en chantier - © Château de Goutelas

D'AUTRES PROJETS

INITIÉS EN 2023

POPOTE CHEF : CUISINER LE FOREZ

De 2023 à 2025, Goutelas et Loire Forez agglomération entraînent les Foréziens et Foréziennes dans une grande aventure culinaire et culturelle collective, qui revisite les codes des concours de cuisine. Les premières étapes publiques auront lieu au printemps 2024.

UN RÉCIT FÉMININ POUR GOUTELAS



Depuis 2021, un groupe d'administratrices bénévoles initie un travail mémoriel sur la place des femmes à Goutelas, leur rôle dans la reconstruction du château et la naissance du CCR. Longtemps invisibilisées par un récit masculin dominant, les femmes ont pourtant été nombreuses à contribuer activement à la renaissance du lieu et au développement culturel et économique du territoire. En 2023, ce projet s'est structuré autour d'une approche scientifique, jusqu'à faire l'objet d'un dépôt de dossier dans le cadre de l'appel à projets « Mémoires des XXe et XXIe siècles en Auvergne-Rhône-Alpes ».

VERS UN PARCOURS D'ART À CIEL OUVERT

Le succès du festival Abris de Fortune et celui des expositions initiées à partir de 2020 a permis de mesurer la pertinence du dialogue entre l'architecture Renaissance du site et la création contemporaine. À partir de ces expériences, c'est un ambitieux projet de parcours d'œuvres qui a commencé à s'écrire en 2023. En invitant l'artiste Vincent Mauger à imaginer une œuvre pionnière, Goutelas s'est mis en route avec plusieurs de ses partenaires (Pays d'art et d'histoire, Loire Forez agglomération...), en ouvrant cette étape de réflexion au public (rencontre et ateliers en novembre 2023).





6.

PARTENAIRES

2023

INSTITUTIONS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS ET CULTURELS



PARTENAIRES DROIT ET RECHERCHE



PARTENAIRES ART ET SANTÉ



7. L'ÉQUIPE

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Myriam Plet – Présidente

Alain Berthéas – vice-président
Jean-Marc Beurton – vice-président
Hubert Bouchet – vice-président
Jean-Pierre Meyer – secrétaire
Sylvie Riffard – trésorière

Jacques Bouchet
Hubert Delaye
Marie-Claude Drutel
Elie Grillet
Irène Guillot
Fabrice Just
Olivier Leclerc
Marie-Claude Mioche
Marie-Noël Moulin
Josiane Peyroux
Stéphane Pfister
Michel Rautenberg
Dominique Thévenot



Membres de droit : **Loire Forez agglomération, Mairie de Marcoux, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes**
Salariées administratrices : **Corinna Colombié, Alexandra Rousset**

L'ÉQUIPE SALARIÉE

Grégory Diguët – Directeur

Brigitte Chaland – Employée de service et cuisine
Maëlle Chaland – Employée de service et cuisine
Jocelyne Clavelloux – Employée de service
Corinna Colombié – Chargée de développement et des relations publiques
Evelyne Coperré – Maîtresse de maison
Anne-Marie Detour – Employée de service
Raymond Duvert – Gardien
Milena Gasparyan – Employée de service et cuisine
Sylvie Gouttegat – Employée de service
Gautier Grangeon – Directeur administratif et financier
Pauline Ladret – Chargée de l'accueil hôtelier
Nolwenn Pavlin – Chargée des projets musicaux, communication
Patrice Regeffe – Chargé de la régie et de l'entretien
Alexandra Rousset – Employée de service et cuisine
Léna Seux Peyssonnel – Chargée de projets culturels
Sarah Wasserstrom – Chargée de la programmation et de l'action culturelle

Ainsi que les extras et techniciens qui nous accompagnent tout au long de l'année.



PLANCHE APÉRO
2 personnes
10€

BAR
POINT
D'ACCUEIL

BOL DE FRITES
3€

Bière 25cl
Blonde - Pression
Brasserie La Canaille
Bière 50cl
Blonde - Pression
Brasserie La Canaille
Bière Pichet 1L
Blonde - Pression
Brasserie La Canaille
Verre de Vin
Rouge ou rosé -
Brasserie La Canaille



château de
goutelas
CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

