



rencontres
débats d'idées
spectacles
concerts
expositions
ateliers



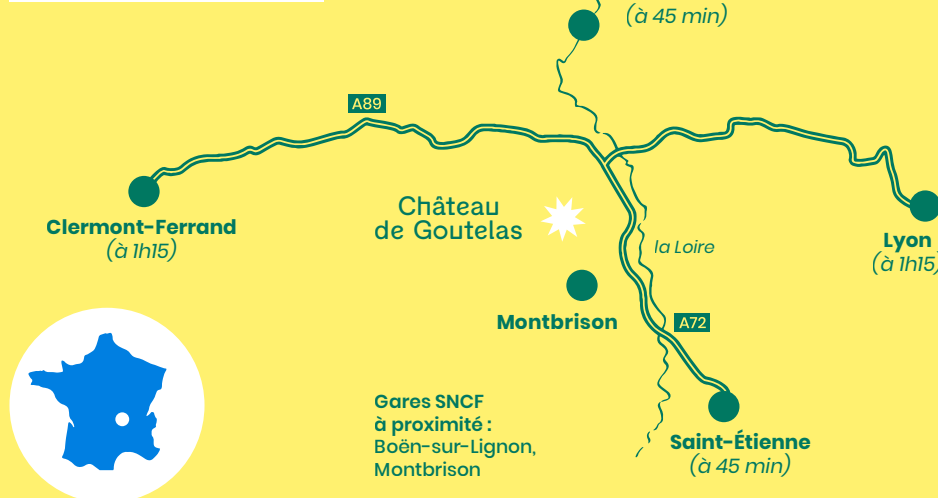
château de
goutelas

CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

277 route de Goutelas
42130 Marcoux
04 77 97 35 43
contact@chateaugoutelas.fr
chateaugoutelas.fr



Venir au château



Billetterie

Réservez vos places :
www.chateaugoutelas.fr

Tarif réduit : - 18 ans, étudiant-e-s, personnes en recherche d'emploi et bénéficiaires du RSA. Paiement possible avec les cartes Pass Région et Pass Culture.

Accueil & boutique

Du lundi au vendredi,
de 9h à 12h et de 14h à 17h

Visiter le château

Espaces extérieurs en accès libre toute l'année.
Visites accompagnées : voir agenda
Au départ du château : sentier pédestre (volcan de Montaubourg, circuit panoramique entre vignes et forêts).

Séminaires & événements

Toute l'année. Infos & réservations :
contact@chateaugoutelas.fr
04 77 97 35 42



Conception graphique - Atelier PERIS - Impression - Réseau + Licences d'entrepreneur du spectacle / PLATESV-D-2020-005826 / PLATESV-D-2020-005703
PLATESV-D-2020-005704 - Ne pas jeter sur la voie publique

Habiter les milieux

le regard de
Vinciane Despret

Vinciane Despret est philosophe et professeure à l'université de Liège. Passionnée par l'éthologie, elle est l'autrice de nombreux ouvrages interrogeant les pratiques de savoir avec les animaux. Complice de cette saison culturelle, elle nous donne rendez-vous à l'occasion du festival Futurs possibles.

« Habiter » : par de nombreux et pas très honnêtes malentendus, ce mot en est venu à signifier « posséder ». *Habitare*, « avoir souvent », désignait en fait une habitude, il s'est réduit au simple verbe « avoir ». Mais il aura bientôt changé de sens. Dès un demain qui n'est plus très lointain, il aura retrouvé la signification ancienne, celle qui dénote des usages, peut-être même de bons usages — de très riches et très compliquées mises en rapport.

Celles et ceux qui vivront ce demain très proche s'étonneront de nos incompétences. Quels barbares étaient-ce, diront-ielles de nous, qui confondaient habiter et posséder? Barbares, oui, le mot est juste: ceux qui nous précédaient ne parlaient pas d'autres langues que les leurs, celles des humains. Comment ont-ils pu ignorer que tous les êtres parlent et écrivent?

Que chaque trace laissée par un animal est un trait d'écriture par lequel il ne cesse de se relier à d'autres? Nos parents, se diront-ils, étaient-ils donc si étrangers à ce monde? Leur alphabet était-il à ce point indigent qu'ils ne pouvaient lire d'autres écritures? Les traces sont, pour chacun des animaux, tous autant qu'ils sont, loup, chat forestier, escargot, insecte sténographe, araignée tissant sa toile, oiseau chantant ou dansant en murmuration, poisson calligraphiant son nid, autant de manières d'habiter, d'écrire son milieu.

Non pas un environnement, un lieu, moins encore un patrimoine de biodiversité, mais un peuple hétérogène aux rapports enchevêtrés dont chacun, par une grammaire odorante visuelle toujours

savante, manifeste à d'autres l'importance de leurs présences. Faire traces, faire traits, tout un jeu d'adresses et de partages d'usages. Faire trace, écrire avec son corps, ses laissées, ses chants, ses danses, ses toiles, ses pièges, ses poils, ses griffes, ses dents, habiter par l'écriture, mêler la sienne à d'autres qui habitent pareillement.

Voilà donc comment parleront nos enfants de demain matin. Ils chériront les archives précieuses — les traces, les traits, et bien d'autres manières encore d'être vivant. Ils sauront que la manière dont chaque être vit et goûte et sent le monde est unique et pleine de passion, façon irremplaçable d'habiter et d'inventer un milieu avec d'autres — une assemblée bruisant d'écritures, de vies et de sensations animales.

Ils sauront surtout que chaque milieu, aussi éphémère soit-il, est un patrimoine artistique, un matrimoine auront-ils appris par lequel il ne cesse de se relier à d'autres? Nos parents, se diront-ils, étaient-ils donc si étrangers à ce monde? Leur alphabet était-il à ce point indigent qu'ils ne pouvaient lire d'autres écritures? Les traces sont, pour chacun des animaux, tous autant qu'ils sont, loup, chat forestier, escargot, insecte sténographe, araignée tissant sa toile, oiseau chantant ou dansant en murmuration, poisson calligraphiant son nid, autant de manières d'habiter, d'écrire son milieu.

Demain matin.
La nuit est bientôt finie.



Le Château de Goutelas

Au cœur du Forez et de la région Auvergne-Rhône-Alpes, le Château de Goutelas est un lieu de vie et de création pluridisciplinaire qui s'ouvre et s'anime tout au long de l'année: spectacles, concerts, expositions, rencontres, résidences d'artistes...

Le projet culturel de Goutelas naît au début des années 1960, lorsque des femmes et des hommes de tous horizons se mobilisent pour restaurer le château en ruines. Cette aventure bénévole contribue à faire de Goutelas un lieu d'ouverture artistique et culturelle, de confrontation d'idées pour le développement local, et de réflexion autour du droit à travers les juristes qui prennent part au chantier.

Aujourd'hui labellisé Centre culturel de rencontre par le ministère de la Culture, Goutelas continue à développer son projet autour de trois axes inscrits dans son histoire: l'humanisme, le droit et la création. Le château est devenu un lieu où la création artistique se mêle aux débats pour penser l'époque et explorer de grands enjeux contemporains.

Équipe

Brigitte Chaland
Employée de service & cuisine
Maëlle Chaland
Employée de service & cuisine
Jocelyne Clavelloux
Employée de service
Corinna Colombié
Chargée de développement
Evelyne Coperré
Maîtresse de maison
Grégory Diguët
Directeur
Raymond Duvert
Gardienn
Sylvie Gouttegat
Employée de service
Gautier Grangeon
Directeur administratif & financier
Pauline Ladret
Chargée de l'accueil hôtelier
Nolwenn Pavlin
Chargée des projets musicaux, communication
Patrice Regeffe
Chargé de la régie & de l'entretien
Alexandra Rousset
Employée de service & cuisine
Léna Seux Peyssonnel
Chargée de projets culturels
Sarah Wasserstrom
Chargée de la programmation et de l'action culturelle

Goutelas en réseaux



Séjourner, travailler au château

Situé entre Lyon, Saint-Étienne et Clermont-Ferrand, Goutelas offre un cadre idéal pour l'organisation d'événements privés, réunions ou séminaires professionnels.

26 chambres doubles permettent d'accueillir jusqu'à 50 personnes, avec des possibilités d'hébergements complémentaires sur demande.

Les espaces de travail équipés peuvent accueillir de 20 à 160 personnes, dans diverses configurations.

Le restaurant, d'une capacité de 100 couverts, mobilise les savoir-faire du Forez, pour une cuisine simple et traditionnelle qui privilégie les circuits courts.

Pour plus d'informations :
04 77 97 35 42 | contact@chateaugoutelas.fr

Résidences de création & de recherche

Chaque année, des artistes et des chercheur-euse-s investissent le château pour travailler, expérimenter, réaliser une œuvre *in situ*, écrire ou répéter un spectacle...

Ces résidences sont l'occasion pour Goutelas de soutenir la recherche et la création contemporaine et de partager avec le public des propositions inédites et originales.

Quelques projets accueillis en 2024-2025

- Deux créations d'artistes réfugié-e-s et étranger-e-s grâce aux programmes Nora et Odyssee, coordonnés par l'ACCR avec le soutien du ministère de la Culture
- Un groupe émergent régional de jazz et musiques improvisées accompagné tout au long de la saison
- L'écrivain Camille de Toledo et un groupe de chercheur-euse-s dans le cadre du projet "*Vers une internationale des rivières*"
- Les juristes lauréat-e-s du programme Adamas, en partenariat avec le Conseil constitutionnel, l'Académie internationale des principes de Nuremberg, l'Association Internationale de Droit Économique (A.I.D.E.) et l'Institut des Études et de la Recherche sur le Droit et la Justice (IERDJ).



Projets partagés & droits culturels

Goutelas coordonne tout au long de l'année des projets artistiques et culturels avec les habitant-e-s du Forez, grâce aux liens forts tissés avec des établissements scolaires, socioculturels, de santé,...

Toutes ces rencontres sont animées par l'éthique et le référentiel des droits culturels: permettre à chacun-e, seul-e ou en commun, de participer à la vie culturelle, d'y contribuer avec ses propres références, expériences et pratiques tout en ayant accès à une diversité de ressources culturelles.

Quelques projets partagés 2024-2025

- Popote chef - Concours culinaire pas ordinaire (voir au dos)
- Ma Terre Vue d'Ici - Parcours d'éducation à l'image et à l'environnement (écoles de Marcoux et de Bussy-Albieu)
- Partenariat avec la Cité du design / École supérieure d'art et design Saint-Étienne en lien avec la Biennale du design 2025
- Projet artistique avec le Campus Agronova à Précieux dans le cadre du festival Futurs possibles
- Partenariat avec la MFR du Parc à Montbrison pour la construction de l'œuvre Mementopie (voir au dos)
- En prolongement de l'implication de Goutelas dans le réseau régional "Culture et Santé", co-organisation avec Le Solar, scène de jazz de Saint-Étienne, d'un concert en milieu hospitalier.

Les rendez-vous

Poussons les murs et réinventons ensemble notre monde commun!

Vinciane Despret, philosophe et écrivaine, complice de cette nouvelle saison culturelle, nous invite à tendre l'oreille et ouvrir grand les yeux pour mieux déceler les traces et les messages de celles et ceux avec qui nous partageons la Terre. Laissons-nous guider par ses mots (voir texte au verso): nos relations avec les animaux et nos façons d'habiter sont deux grands sujets qui agiteront cette saison, à travers les festivals Ré:habiter à l'automne et Futurs possibles au mois de juin.

Tout autour de ces temps forts de débat, retrouvez des concerts et des spectacles, des ateliers pour toute la famille, des explorations artistiques ou scientifiques en tous genres.

SAM. 21 & DIM. 22 SEPT.

Journées européennes du patrimoine

Cette année, le jazz vous sert de guide pour explorer un patrimoine intensément vivant! Une exposition inédite, une conférence et un concert du *Harlem Swing Orchestra* rappellent les liens qui unissent Goutelas à la création musicale; des visites libres et accompagnées vous permettent de partir à la découverte de tout le château.

Visites gratuites • Concert à prix libre sur réservation • En partenariat avec JAZZ(s)RA, plateforme des acteur·ice·s du jazz en Auvergne-Rhône-Alpes

SAM. 28 SEPT.

Festival Baroque en Forez

Journée d'ouverture
Avec Loire Forez agglomération

Le festival Baroque en Forez est de retour à Goutelas pour l'ouverture de son édition 2024. Cette année encore, des ateliers et animations familiales gratuits vous attendent dès l'après-midi; puis les festivités se prolongent par un dîner au château, et l'incontournable concert découverte du soir.

16h – Spectacle jeune public *"Leçons d'émotions"* (0-3 ans)
17h30 – Ateliers chant & percussions (tout public)
19h – Dîner
20h30 – Concert de l'ensemble Canticum Novum

Spectacle & atelier gratuits • Concert: 5€
Repas: adulte 15€ / enfant 8€
Infos & réservations:
par téléphone au 04 77 96 08 69 et sur le site rendezvousenforez.com

VEN. 18 OCT. – 20H30

Thibault Préciaï

Concert • Musiques du monde



Kevin Thomas

Seul en scène avec son accordéon et ses tambours, Thibault Préciaï partage son amour des musiques traditionnelles d'Italie du Sud et des chansons en langue occitane. Dans le cadre intimiste d'une salle du château, une rencontre sensible et poétique, pour réchauffer le début de l'automne!

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit - 12 ans • 1h30

MAR. 22 OCT. – 14H30

Chouette, des rapaces!

Atelier plein air
Avec la LPO

La Ligue pour la Protection des Oiseaux entraîne les enfants à la rencontre des rapaces, ces oiseaux extraordinaires si précieux pour nos écosystèmes, à travers des jeux et des enquêtes à mener. Prête·s à explorer le bois de Goutelas et à relever des défis?

Enfant: 8€ avec goûter • Adulte accompagnant: gratuit • À partir de 7 ans • 2h30

MER. 23 OCT. – 15H30

Camille, tu dors ?

Spectacle jeune public
Par la compagnie Chienne de vie



Vincent Lafitte

Camille et Camille se sont couchés sagement, mais le sommeil ne vient pas... Est-ce parce que le lit se transforme en navire, ou à cause du monstre qui se cache dessous? De batailles de polochons en chamailleries d'enfant, leur insomnie rêveuse offre une joyeuse et énergique épopée nocturne.

Enfants & adultes 8€ avec goûter
À partir de 3 ans • 40 min

MER. 30 OCT. – 14H30

Botanistes en herbe

Atelier plein air
Avec Justine Marin,
médiatrice scientifique

Bienvenue aux explorateur·rice·s en herbe! Une promenade autour du château pour observer et récolter des plantes sauvages, apprendre à les identifier, et au retour composer un herbier imaginaire pour repartir avec sa propre plante chimère.

Enfant: 8 € avec goûter • Adulte accompagnant: gratuit • À partir de 6 ans • 2h

DIM. 08 DÉC. – DÈS 16H

Fête des lumières

Avec le Sou des écoles de Marcoux

Le Sou des écoles et les élèves de Marcoux sont de retour pour illuminer le château. Au programme de cette journée familiale et ouverte à toutes et tous: ateliers, animations, surprises et lumignons!

Gratuit

VEN. 13 DÉC. – 20H30

Baptiste Bailly & Gwen Cahue

Concert • Jazz, musique du monde, classique



Dorian Carlier

Chez ce duo piano-guitare peu commun, les inspirations relient racines folkloriques et classiques, improvisations jazz et musiques du monde. Un acrin de liberté dans lequel les timbres se mêlent en une seule voix et l'imaginaire du cinéma invite au voyage.

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit – de 12 ans

DU 20 AU 24 NOV. 2024

Ré:habiter

Festival citoyen

Comme à la maison! À Goutelas et à travers le Forez, le collectif *À la croisée des savoirs* vous invite à entrer, discuter autour de la table et parfois claquer les portes pour repenser nos façons d'habiter.

Cent ans après la naissance de Paul Bouchet, fervent défenseur du droit au logement opposable et fondateur du centre culturel de Goutelas, les questions demeurent: l'habitat social est-il à la rue? Les alternatives solidaires et écologiques d'aujourd'hui inspireront-elles les urbanistes?



Château de Goutelas

Nous est-il permis de construire collectivement un monde où vivre ensemble?

Discussions, conférences, spectacles, rencontres et animations nous rassemblent pour bâtir l'habitat de demain, et le crier sur tous les toits.

Avec le collectif *À la croisée des savoirs*.
En partenariat avec le Barreau de Lyon
Avec le soutien de la DILCRAH

DIM. 02 FÉV. – 15H

La Cogneuse - Cie Halte

Concert • Festival Poly'sons
Avec le Théâtre des Pénitents
Ville de Montbrison



Arnaud

La Cogneuse façonne une poésie à fleur de peau, entre ballades folk et sons électroniques, instruments acoustiques et sonorités synthéto-co-organiques. Dans cette version grand format, proposée spécialement pour le festival Poly'sons, le trio stéphanois invite d'autres artistes à le rejoindre sur scène pour un après-midi hors du temps.

De 5€ à 13€ • À partir de 8 ans • 1h20
Sur réservation auprès du Théâtre des Pénitents • theatredespenitents.fr

VEN. 07 FÉV. – 20H30

ElliAViR

Concert • Jazz vocal & instrumental



Alice Trive

Composé et créé par la chanteuse Lou Rivoille, *ElliAViR* est un voyage fascinant et onirique entre jazz vocal et instrumental, musiques nordiques et pop moderne. Lauréat du prestigieux tremplin du festival Jazz à Vienne, le quintet est de retour au château après une résidence de création au printemps 2024.

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit – de 12 ans

DIM. 16 MARS – 15H

Messages humanistes

Visite point de vue

À Goutelas, l'humanisme est inscrit jusque dans les murs! Suivez Marie-Claude Mioche et Hubert Bouchet, membres de l'association, à la découverte des signes et des récits qui témoignent de la place de cette pensée dans l'histoire et le projet actuel du château.

5€ • Gratuit – de 18 ans • 1h30

VEN. 21 MARS – 18H30

Nikolai Khrust & Basem Al Ashkar

Concert • Sortie de résidence



Alexandre Parny

Accueillis en résidence au château, le compositeur Nikolai Khrust et le musicien Basem Al Ashkar nous présentent le fruit de leur travail mêlant le violon, l'oud et la musique électronique. À partir de ces sonorités, au croisement des cultures orientales et occidentales, ils explorent la rencontre entre numérique et création musicale.

Gratuit • Résidence dans le cadre du programme Nora de l'Association des Centres culturels de rencontre (ACCR - Ministère de la Culture)

SAM. 29 MARS – 9H à 16H

Initiation à l'éloquence

Avec Jean-Pierre Meyer, formateur

Puisque la parole permet tout à la fois l'expression de soi et la communication avec autrui, s'y sensibiliser est une façon de mieux prendre sa place dans le monde. Une journée d'atelier pour s'initier à l'éloquence et s'approprier des techniques de prise de parole.

Gratuit sur inscription (nombre de places limité)
À partir de 18 ans • Atelier en journée complète, de 9h à 12h et de 13h à 16h • En écho au concours d'éloquence *Les Envolées* (voir ci-dessous)

JEU. 03 AVRIL – 20H30

Le tribunal des Envolées

Soirée éloquence
Avec *Les Envolées*,
concours d'éloquence inter-lycées



Château de Goutelas

Un "vrai-faux" procès de la plus haute importance se déroule sous vos yeux! Les élèves des lycées de la Loire préparant le concours d'éloquence *Les Envolées*, accompagnés par des avocat·e·s et magistrat·e·s, rivalisent d'habileté pour vous convaincre à travers ce tribunal peu ordinaire.

Enfants & adultes 8€ avec goûter
À partir de 5 ans • 40 min

Gratuit sur réservation

DIM. 06 AVRIL – 14H30

Le jazz: l'humanisme en musique

Visite point de vue

"Vivre intensément chaque instant, travailler en équipe et, surtout, respecter l'autre": les re-bâtisseurs de Goutelas n'auraient pas renié cette devise du jazzman Herbie Hancock! Fabrice Just, membre de l'association, vous propose de plonger dans l'univers du jazz et vous accompagne dans les pas de Duke Ellington qui donna un concert au château en 1966.

5€ • Gratuit – de 18 ans • 1h30 • En écho au concert *Goutelas Suite* (voir ci-dessous)

DIM. 06 AVRIL – 16H

Goutelas Suite

Concert • Jazz



Baronnet-Garnier

En février 1966, le pianiste de jazz américain Duke Ellington séjourne à Goutelas alors en pleine reconstruction. Durablement marqué par son passage et ses rencontres, il compose quelques années plus tard une *Goutelas Suite*. Cinquante ans après sa mort, place au big band du conservatoire de Saint-Étienne pour mettre à l'honneur cette œuvre exceptionnelle.

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit – de 12 ans
En partenariat avec le CRR Massenat – Saint-Étienne

VEN. 11 AVRIL – 20H30

Lunar

Concert • Jazz hybride



Martin Mauger

La tête dans les étoiles! Entre mélodies folk mélancoliques, rock progressif énergique et harmonies planantes, la musique de Lunar mêle le chant à un jazz instrumental résolument actuel, pour un voyage aérien et onirique.

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit – de 12 ans
Dans le cadre de la saison culturelle départementale *"De villes... en villages"*

MER. 23 AVRIL – 14H30

Petites bêtes pas si bêtes

Atelier plein air
Avec la LPO

Insectes, araignées et vers de terre souffrent d'une mauvaise réputation. À travers cette balade, les enfants découvrent le rôle considérable que ces petites bêtes jouent pourtant dans nos espaces naturels. Apprenons à les protéger!

Enfant: 8€ avec goûter • Adulte accompagnant: gratuit • À partir de 7 ans • 2h30

JEU. 24 AVRIL – 15H30

La fiancée du vampire

Spectacle jeune public
Avec le trio vocal Nana Sila



Ina s'ennuie et rêve de quitter son palais pour découvrir le monde: pourquoi les aventures seraient-elles réservées aux hommes? Un voyage initiatique entre conte et musiques polyphoniques envoûtantes venues des Balkans.

Enfants & adultes: 8€ avec goûter
À partir de 6 ans • 50 min

MER. 30 AVRIL – 14H30

La nature a bon goût!

Atelier plein air
Avec Justine Marin,
médiatrice scientifique

De nombreuses plantes sont comestibles... et même délicieuses! Les enfants découvrent et récoltent quelques spécimens, puis préparent des gourmandises à partir de graines, de feuilles, de fleurs.

Enfant: 8 € avec goûter • Adulte accompagnant: gratuit • À partir de 6 ans • 2h

DIM. 11 MAI – 15H

Goutelas et les paysans

Visite point de vue

Début des années 1960. Autour des paysan·ne·s de Marcoux et ses alentours se rassemblent des personnes d'origines sociales, culturelles et géographiques différentes, avec un objectif commun: rebâtir le château de Goutelas. À travers cette visite, découvrez comment ces rencontres inattendues ont agité le monde agricole local et ouvert de nouveaux possibles.

5€ • Gratuit – de 18 ans • 1h30

MER. 28 MAI – 19H

Nötile

Concert acoustique dans le bois • Jazz



Baronnet-Garnier

Saxophone et clarinette basse, trompette, trombone: dans ce "quartet souffiant", les mélodies onduient comme des algues, la profondeur des basses racie le sol. Installez-vous dans un transit sous les arbres et plongez dans un paysage sous-marin où la musique se déploie comme une fine écume ou un fracas de bulles. Rafraichissant!

12€ • 8€ tarif réduit • Gratuit – de 12 ans

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Visites & jeux découverte du château

Avec le Pays d'art & d'histoire du Forez

Les guides du Pays d'art et d'histoire du Forez entraînent toute la famille à la découverte du château de Goutelas, à travers des ateliers ludiques et des animations. Demandez le programme!

Sam. 12 oct. – 14h30
Balade art et paysage (au départ de Sail-sous-Couzan)
Jeu. 24 oct. – 10h
Atelier raconte tapis (3-6 ans)
Mar. 25 fév. – 14h30
Le mystère du H (dès 6 ans)
Mar. 22 avril – 14h30
Goutelas perd le nord (dès 10 ans)

Tarifs, informations & réservations:
Office de tourisme Loire Forez
04 77 96 08 69 / rendezvousenforez.com

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Popote Chef

Concours culinaire pas ordinaire



Château de Goutelas

Tout au long de la saison, on vous mijote un concours de cuisine à la sauce forézienne. Le projet *Popote chef* vous réserve de nombreuses surprises aux quatre coins de Loire Forez, jusqu'à la grande finale prévue pour le début de l'été 2025. À vos tabliers!

Pour toute la famille • Un projet porté par *Comité des fêtes (mobile)*, le *Château de Goutelas & Loire Forez agglomération*.
Photos & vidéo: *Julie Vandal* (@sunwhere_fr)
Informations: réseaux sociaux & site internet de Goutelas et de Comité des fêtes (mobile)

À PARTIR DE JUIN

Mementopie

Une œuvre de Vincent Mauger à découvrir dans le parc

Prenez de la hauteur! Une nouvelle œuvre-bisbavère, créée par le sculpteur Vincent Mauger, offre un point de vue unique sur le château, par-dessus les remparts. En écho à l'histoire de Goutelas, la recherche des matériaux, les plans, le chantier de construction ont été réalisés de façon collective, avec des habitant·e·s, élèves et partenaires du territoire.

En accès libre • Partenaires: Fabriques, Les Garçons du bois, Alpes Contrôle, MFR du Parc • Soutiens: l'UNION EUROPÉENNE dans le cadre du programme LEADER, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Loire Forez agglomération.

À PARTIR DE JUIN

L'été phénomène

La programmation estivale du Château de Goutelas



Château de Goutelas

Les beaux jours transforment Goutelas, c'est l'été phénomène! Les terrasses s'animent, les parasols se déploient, le food truck ouvre grand son volet, et les artistes investissent les extérieurs... Dès le mois de juin, prenez le grand air au château.

Programme complet disponible au printemps 2025

Pour tous les événements, réservations & billetterie:
www.chateaudegoutelas.fr