

IMAGES MIGRANTES



REGARDS SUR L'HOSPITALITÉ

50 ans après la fin de son mythique festival de cinéma, Goutelas renoue avec l'expérience collective de visionner des films... et d'en parler ! Films sur pellicule, documentaires, cinéma d'animation, installations vidéo ou créations collectives : tous les formats, d'hier et d'aujourd'hui, nous permettent d'échanger autour des migrations, de l'hospitalité et de leurs imaginaires.

- Au **Château de Goutelas** et au **cinéma L'Entract** (Boën-sur-Lignon)
- Sur réservation**, tarifs indiqués pages suivantes
- Repas** (sur réservation) : vendredi soir, samedi midi et soir, dimanche midi | 12 €
- Possibilité d'**hébergement** sur place

du jeu. 25 au lun. 29 nov.

* JEUDI 25 NOVEMBRE

Au cinéma L'Entract
à Boën-sur-Lignon :
20h30 Demain est si loin

* VENDREDI 26 NOVEMBRE

Au Château de Goutelas :
18h Place des hospitalités
20h30 Chems + ciné-concert

* SAMEDI 27 NOVEMBRE

Au Château de Goutelas :
10h30 Kebabs en Forez
14h > 16h Paris Stalingrad
14h > 16h Le jeune Yacou
16h30 Conversation autour d'une boussole
16h30 > 18h30 Short list
19h > 00h Gran Lux : carte blanche

* DIMANCHE 28 NOVEMBRE

Au Château de Goutelas :
11h De cendres et de braises
15h Village de femmes
15h Le jeune Yacou

Au cinéma L'Entract
à Boën-sur-Lignon :
17h30 Midnight Traveler
20h30 Atlantique

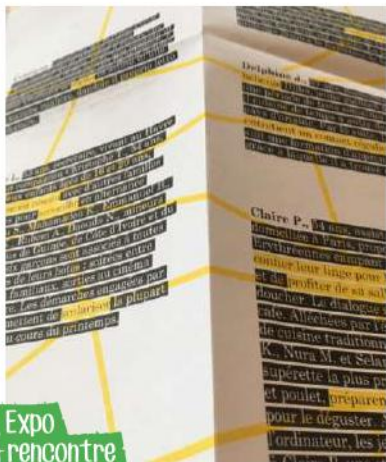
* LUNDI 29 NOVEMBRE

Au cinéma L'Entract
à Boën-sur-Lignon :
20h30 Le bon grain et l'ivraie

Partenaires

Le réseau TRACES - histoire, mémoires et actualité des migrations en Auvergne-Rhône-Alpes, le cinéma L'Entract, Gran Lux, le festival du court métrage de Clermont-Ferrand, les associations d'aide aux migrants de la Loire, le Barreau de Lyon





Expo rencontre

Place des hospitalités

AVEC LE PEROU (PÔLE D'EXPLORATION DES RESSOURCES URBAINES), 171 CANONS ET LES ASSOCIATIONS D'AIDE AUX MIGRANTS DE LA LOIRE

Place à celles et ceux qui, en Forez et tout autour de la Méditerranée, accueillent les personnes migrantes. À partir de témoignages recueillis par le PEROU et de cartographies réalisées par le collectif de graphistes 171 canons, les associations locales présentent et mettent en débat leurs représentations et pratiques de l'hospitalité.

ven. 26 nov. 18h

Gratuit



Ciné-concert

Yoanna et Cie

CRÉATION COLLECTIVE

Une séance de cinéma pas comme les autres ouvre le concert de Chems. À l'écran, les personnages et les décors d'un film tourné à Goutelas. Sur scène, des musiciens qui jouent "en live" la bande-son de ce court-métrage. Et en coulisses, la richesse d'une rencontre, artistique et humaine, autour de l'expérience de l'exil.

Ciné-concert créé par **une dizaine de personnes en demande d'asile**, dans le cadre d'ateliers animés par **Yoanna** (artiste-campagnon du festival Poly'sons 2022) et ses complices **Mathieu Goust** (musicien) et **Magali Laroche** (réalisatrice)

Ce projet est soutenu par **L'Été culturel**, en partenariat avec le Théâtre des Pénitents.

ven. 26 nov. 20h30

Ciné-concert + Chems : 12 € | 8 € tarif réduit
Gratuit - de 12 ans

Concert

Chems

Un voyage musical d'une rive à l'autre de la Méditerranée.

ven. 26 nov. 21h

Conversation autour d'une boussole



À l'occasion des temps forts de cette saison anniversaire, le Château de Goutelas s'associe à Mireille Delmas-Marty pour inviter au débat des penseurs, des artistes et des acteurs de la société civile.

Mireille Delmas-Marty, juriste, professeure honoraire au Collège de France
Philippe Hanus, historien, coordinateur de l'ethnopôle "Migrations, Frontières, Mémoires"
Le Cpa - Valence Romans Agglo
Guillaume Le Blanc, philosophe et écrivain
Camille Schmolli, géographe
Sébastien Thiéry, politologue, coordinateur des actions du PEROU

sam. 27 nov. 16h30

Gratuit

Expo projection rencontre

Kebabs en Forez

CATHERINE GAUTHIER, SANDRINE BINOUX, DAN CHARLES DAHAN

La socio-anthropologue Catherine Gauthier enquête sur l'implantation et le rôle des kebabs en Auvergne-Rhône-Alpes avec la photographe Sandrine Binoux et l'artiste sonore Dan Charles Dahan. Ils nous dévoilent les résultats de leurs investigations menées aux alentours du Château de Goutelas. Si les photos, les ambiances sonores ou les projections vous mettent l'eau à la bouche, rendez-vous autour d'un kebab le samedi midi !

Projet soutenu par l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Clermont-Ferrand, le laboratoire Ressources et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Exposition : en continu
Projection-rencontre : sam. 27 nov. 10h30

Gratuit

Menu kebab le samedi midi proposé par le Cas d'Al de Boën-sur-Lignon (sur réservation)



Conte musical

Le jeune Yacou

Petits et grands, suivez le récit de voyage en musique de Yacouba Konaté.

sam. 27 nov. 14h
dim. 28 nov. 15h

6€



Ciné rencontres

Séances à Goutelas

FILMS DOCUMENTAIRES

Hind Meddeb, Manon Ott et Tamara Stepanyan : les films de ces jeunes réalisatrices présentent trois expériences de la migration et de l'hospitalité. Au cœur du quartier parisien de Stalingrad, d'une banlieue ouvrière en mutation ou d'un petit village arménien, portraits de vies marquées par la traversée des frontières.

sam. 27 nov. 14h
Paris Stalingrad

Hind Meddeb et Thim Naccache (France | 2020 | 86 min). En présence de la réalisatrice.

dim. 28 nov. 11h
De cendres et de braises

Manon Ott et Grégory Cohen (France | 2018 | 73 min)

dim. 28 nov. 15h
Village de femmes

Tamara Stepanyan (France, Arménie | 2019 | 92 min). En présence de la réalisatrice.

Gratuit



Ciné rencontres

Séances au cinéma L'Entract

FILMS DOCUMENTAIRES ET FICTION

jeu. 25 nov. 20h30

Demain est si loin

Muriel Cravatte (France | 2020 | 88 min).
Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice.

dim. 28 nov. 17h30

Midnight Traveler

Hassan Fazili (États-Unis, Qatar, Royaume-Uni, Canada | 2019 | 87 min)

dim. 28 nov. 20h30

Atlantique

Mati Diop (France, Sénégal, Belgique | 2019 | 104 min)

lun. 29 nov. 20h30

Le bon grain et l'ivraie

Manuela Fresil (France | 2018 | 94 min)

6€ | 5€ tarif étudiant, billetterie sur place
Au cinéma L'Entract à Boën-sur-Lignon



Ciné

Gran Lux : carte blanche

SÉLECTION ÉCLECTIQUE DE FILMS SUR PELLICULE

Pour cette soirée événement, carte blanche au Gran Lux ! Le collectif cinéphile stéphanois s'installe à Goutelas avec ses projecteurs pellicule 35 mm et 16 mm pour un bond dans les années 1950 et 1970. L'hospitalité éclairée par le cinéma d'auteur... À ne pas manquer !

Les statues meurent aussi

Chris Marker, Alain Resnais et Ghislain Cloquet (France | 1953 | 30 min)

Afrique sur Seine

Paulin Soumanou Vieyra, Mamadou Sarr et Jacques Mélo Kane (France | 1955 | 22 min)

Kalla

François Villiers (France | 1955 | 18 min)

Certifié exact "Les étrangers"

Catherine Dehaut, Étienne de Grammont, Gilles Klotchkoff, Jean-Claude Larrieux, Carlos de los Ilanos, Henri Roux, Marcel Trillat et Frédéric Variot (France | 1970 | 54 min)

Étoile aux dents ou Poulou le Magnifique

Derrî Barkani (France | 1971 | 83 min)

sam. 27 nov. de 19h à 00h

10€ | 8€ tarif réduit



Ciné jeunes

Short list

SÉLECTION DU FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE CLERMONT-FERRAND

Le Festival du court métrage de Clermont-Ferrand est aujourd'hui la plus importante manifestation cinématographique mondiale consacrée au court métrage. Avec une sélection de films d'animation pour "Images migrantes", le festival propose un voyage à destination des plus jeunes.

Basav ! Chante !

Janis Aussel (France | 2018 | 4 min)

Un caillou dans la chaussure

Éric Montchaud (France | 2020 | 10 min)

Bach Hong

Elsa Duhamel (France | 2019 | 18 min)

Beach Flag

Sarah Saïdan (Iran | 2014 | 14 min)

Tente 113, Idomèni

Henri Marbacher (Suisse | 2020 | 18 min)

sam. 27 nov. de 16h30 à 18h30

Gratuit | à partir de 12 ans

Château de Goutelas

Un patrimoine vivant en Forez

Infos & billetterie
www.chateaugoutelas.fr

Château de Goutelas
277 route de Goutelas
42130 Marcoux
04 77 97 35 43

   @goutelas


PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
*Liberté
Égalité
Fraternité*

 La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Loire
LE DÉPARTEMENT

**Loire
FOREZ**
Agglo


acc-europe.org
Centre européen
des Vallées de la Loire
de Forez