

Janvier - Juillet

2020



Château de Goutelas

Centre culturel de rencontre

**Un patrimoine vivant
en Forez**

**VISITES · EXPOSITIONS
CONCERTS · SPECTACLES · DÉBATS D'IDÉES
ATELIERS**

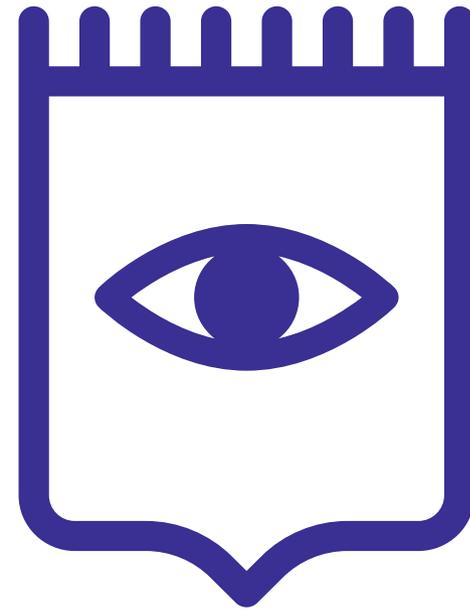
www.chateaudegoutelas.fr

*La dignité de chacun
est sa capacité de dire, de partager
et de mettre en récit
ce qu'il a au plus profond de lui.*

Patrice Meyer-Bisch

Fondateur de l'Observatoire de la diversité
et des droits culturels,

invité des rencontres **Droit et intimité, un secret espoir**
au château de Goutelas (voir page 8)



Monuments intimes

Une saison pour explorer
l'espace de nos vies personnelles,
nos droits à les protéger
et à les exposer.

Programme
Janvier → Juillet 2020



Le Château de Goutelas, situé au cœur de la région Auvergne-Rhône-Alpes, s'éclaire de la poésie et de la lumière du Forez, terre de rencontres. Il puise dans l'humanisme de la Renaissance sa signification première, relayée et amplifiée par la formidable utopie en actes que fut sa reconstruction collective dans les années 1960.

L'accueil est la valeur première de Goutelas : le château s'ouvre largement aux promeneurs, aux publics et à tout un chacun. Il reçoit toute l'année des séminaires professionnels, des rencontres universitaires ou associatives.

Labellisé Centre culturel de rencontre par le Ministère de la Culture, le projet de Goutelas développe et décline le thème **Humanisme, droit, création** au travers de propositions artistiques et culturelles mêlant les disciplines et les publics.

Cette programmation, qui se déploie dans et hors les murs, s'appuie sur des résidences d'artistes français et étrangers, elle tisse des partenariats avec d'autres acteurs culturels, des entreprises, les écoles et les associations du territoire.

Le Château de Goutelas est un patrimoine bien vivant !

De janvier à juillet 2020, la saison **Monuments intimes** sera créative, ludique, juridique, poétique... humaniste.

Des expérimentations originales, des moments de fête et d'échange feront de vous les "intimes" de ces lieux. Une partie des espaces du château se transforme pour accueillir une exposition sensible et interactive. Vous serez sans doute curieux de découvrir comment de drôles de machines qui associent l'art et la technologie nous connectent à l'intime de notre corps et de nos émotions. Avec des juristes, des artistes et des chercheurs de plusieurs disciplines, nous partagerons et discuterons les questions posées par le dévoilement de nos vies personnelles dans notre société "numérisée". Les enfants seront accompagnés dans le parc et le bois pour explorer le monde mystérieux de la faune et de la flore. Les artistes se déplaceront à la rencontre de tous, y compris des plus fragiles, pour partager leurs créations toujours singulières.

La saison **Monuments intimes** célèbre la part profonde que porte en soi chacun de nous, chaque être vivant, chaque paysage, chaque œuvre humaine. Tous ces "jardins secrets" sont, à leur manière, des édifices remarquables et fragiles dont il convient de prendre soin.

Marie-Claude Mioche, présidente
et l'équipe du Château de Goutelas



JUSTE AVANT L'HORIZON DU VISIBLE

Œuvres interactives

VÉRONIQUE BÉLAND



En 2020, une partie des espaces du château de Goutelas se transforme pour accueillir des expositions longues. De janvier à juin, l'artiste québécoise Véronique Béland présente une sélection d'œuvres interactives et sensibles : une machine à fabriquer des rêves, un piano mécanique pour interpréter votre aura, une météorite et ses messages venus du cosmos... Les créations de Véronique Béland associent sciences, technologies et humour pour proposer au public des expériences poétiques et privilégiées. Ici, c'est l'invisible qui se matérialise, c'est l'imperceptible qui nous effleure. Installées dans le salon de musique, la chapelle et jusque dans l'intimité d'une chambre, les œuvres nous invitent à une rencontre inédite entre l'architecture patrimoniale du site et l'art contemporain.

Site de l'artiste
www.veroniquebeland.com

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Le 4 avril, Véronique Béland présente son travail à Goutelas dans le cadre des rencontres **Droit et intimité, un secret espoir** (voir pages 8-11).
En soirée, une performance réunit pour la première fois l'artiste plasticienne et le multi-instrumentiste David Lavaysse.

16 JANVIER → 6 JUIN

14H → 18H
Tous les jours (sauf jours fériés)
Salon de musique et chapelle
Entrée libre
Visite de groupes et scolaires
04 77 97 35 43
centreculturel@chateaugoutelas.fr

VERNISSAGE

**16 JANVIER
18H30**
En présence de l'artiste, suivi d'une soirée du **festival Poly'sons**.
(voir page 6)

CLIO

Chansons intimes et poétiques

FESTIVAL POLY'SONS

Auteure, compositrice et interprète, **Clio** porte un nom de muse mais elle semble incarner l'inspiration autant qu'elle la transmet. Cette grande timide, pétrie de talent, est devenue au fil de ses expériences musicales une véritable audacieuse. Une jeune femme à la voix mélancolique, parfois hypnotique, qui nous fait voyager à travers son écriture ciselée et personnelle dans un

univers largement nourri par le cinéma. Pour cette 3^{ème} édition de la veillée proposée en partenariat avec le Théâtre des Pénitents, **Clio** nous présente les titres de son second album *Déjà Venise*. Un moment intime et poétique pour une soirée incontournable du **festival Poly'Sons**.

Voix, guitare, claviers
Clio



CE SOIR-LÀ

Rendez-vous dès 18h30 pour le vernissage de l'exposition **Juste avant l'horizon du visible** de Véronique Béland (voir page 5).

JEUDI 16 JANVIER

19H30

Salle des Devises

Durée du concert · 1h15

5€ · 21€

Repas compris · Apéritif dinatoire, brûlot et dessert en fin de soirée

LE CHEMIN DES ÉPINETTES

Conte contemporain

THÉÂTRE DIRE D'ÉTOILE



Elles sont deux en scène, curieuses, taquines, joyeuses.

Elles questionnent :
Comment se fabrique un corps, un homme, une femme, une identité ?
Comment, depuis la nuit des temps, cette histoire se raconte-t-elle ?

Comment les peuples justifient-ils la répartition des rôles entre hommes et femmes ?

L'une est conteuse, l'autre chanteuse et musicienne ; elles s'interpellent, s'évadent : chemins semés d'embûches, d'épines et de roses.

Elles cherchent, trouvent des réponses dans les recherches les plus actuelles, explorent les mythes. Car pour expliquer le monde, l'humain raconte, invente des histoires.

Conte, écriture, recherche
Françoise Barret
Musique, chants, complice en scène
Isabelle Bazin
Mise en scène **Jean-Louis Gonfalone**

Site de la compagnie
www.diredetoile.com

AUTOUR DU SPECTACLE

Du 12 au 14 février, des élèves du lycée Nature et Forêt de Noirétable et du Campus Agronova de Précieux sont réunis au château pour des ateliers de pratique artistique animés par le Théâtre dire d'étoile, suivis d'une représentation du spectacle.

JEUDI 13 FÉVRIER

20H30

Salle des Devises

Durée 1h35 · A partir de 14 ans

12€ · 6€ tarif réduit

DROIT ET INTIMITÉ, UN SECRET ESPOIR



Ces rencontres croisent les regards de juristes, chercheurs et artistes pour questionner notre rapport à l'intimité et la place du droit dans nos espaces personnels. Dans un contexte d'innovation technologique, la protection de nos vies privées est-elle encore garantie ? Quel contrôle avons-nous sur les données qui nous concernent ? À quelles futures exploitations de ces datas peut-on s'attendre ?

En prolongement de ces analyses, les artistes nous ouvrent les portes de leurs jardins secrets, habilement dévoilés sur la toile ou mis en scène à travers des installations comme celles de Véronique Béland présentées ce semestre à Goutelas. Une démarche créatrice que le philosophe Patrice Meyer-Bisch nous invite à saisir avec la notion d'"extime": l'intime exprimé, approfondi, sublimé dans une œuvre.

Droit et intimité, c'est un événement interdisciplinaire, juridique et poétique pour interroger et saisir ce secret espoir... de liberté.

VENDREDI 3 & SAMEDI 4 AVRIL

Infos & réservations
04 77 97 35 43
centreculturel@chateaugoutelas.fr

VENDREDI 3 AVRIL

CONFÉRENCE
SALLE DES DEVICES
20H30

Éloge de l'"extime", entre révolte et admiration

Conférence de Patrice Meyer-Bisch, philosophe, président de l'Observatoire de la diversité et des droits culturels, Université de Fribourg.

Comment respecter, connaître et faire vivre l'intime, sinon par des œuvres qui en préservent le mystère tout en l'élevant ? Tel est l'"extime", opposé nécessaire de l'intime, qui désigne aussi l'enjeu qui est au cœur des droits culturels: la capacité pour chacun de dire, de partager et de mettre en récit ce fragment d'universel qui se forge en son intime.

GOUTELAS ET LE DROIT

Le droit est au cœur de Goutelas: Jean Papon, Grand Juge de Forez, fut le bâtisseur du château; de nombreux juristes ont contribué à la restauration du site et au projet culturel depuis les années 1960. Aujourd'hui, à l'occasion de colloques, rencontres et débats d'idées, le droit se cherche, se définit, se discute à Goutelas, dans un souci démocratique et une démarche pluridisciplinaire.

SAMEDI 4 AVRIL

CONFÉRENCES, REPAS
& CONCERT-PERFORMANCE
SALLE DES DEVICES

9H30
ACCUEIL CAFÉ

10H → 12H30
MATINÉE
Protection juridique de la vie privée et des données personnelles

Conférence de Marie-France Mazars, juriste, doyenne honoraire de la Cour de cassation et ancienne vice-présidente déléguée de la CNIL.

Du "droit à l'oubli" numérique jusqu'à l'encadrement des techniques de surveillance généralisée, Marie-France Mazars propose un éclairage sur ces technologies constitutives de danger pour nos libertés individuelles.

Données de santé, objets connectés: nouveaux enjeux juridiques

Conférence de Margo Bernelin, juriste, projet DataSanté.

L'introduction des technologies numériques et connectées dans le domaine de la santé permet la collecte de données éminemment personnelles. D'intérêt pour les médecins mais aussi pour les assureurs et les banques, l'usage de ces données suscite de nombreuses interrogations. Margo Bernelin nous présente les enjeux juridiques de ces évolutions.

14H30 → 18H
APRÈS-MIDI
Table ronde: L'intime, un espace de création privilégié

Modération par Grégory Diguët, directeur du Château de Goutelas. Avec Véronique Béland (artiste), Ina Mihalache / Solange te parle (artiste), Georges Buisson (ancien directeur de la Maison George Sand, président de la Maison de la Culture de Bourges, membre du comité scientifique du Château de l'Esparrou).

Conclusion prospective: Nos futurs dans le miroir

David-Olivier Lartigaud, responsable de l'Unité de recherche numérique en art & design à l'ESAD Saint-Étienne et à l'ENSBA Lyon.

En s'appuyant sur les interventions de cette journée, David-Olivier Lartigaud nous projette dans des scénarios plus prospectifs. Que nous réservent nos avvenirs connectés? La fiction est-elle déjà rattrapée par la science?

19H
APÉRITIF & DÎNER

20H30
CONCERT-PERFORMANCE
Première rencontre par Véronique Béland et David Lavaysse (voir page 10).

Conférences gratuites
Réservation conseillée
Concert - performance
5€ sur réservation
Déjeuner & dîner du samedi
12€ par repas, sur réservation avant le 28 mars

DROIT ET INTIMITÉ, UN SECRET ESPOIR



SAMEDI 4 AVRIL

SOLANGE TE PARLE

EXPOSITION VIDÉO
D'INA MIHALACHE
9H30 → 20H30
SALLE DU GRAND JUGE

Ina Mihalache est une artiste multiple, actrice, vidéaste, auteure et performeuse.

Les vidéos de sa chaîne YouTube **Solange te parle** enregistrent plus de 40 millions de vues et son premier film, *Solange et les vivants*, confirme son talent de comédienne et de réalisatrice.

Dans *Très intime*, son second livre publié en 2017, elle racontait déjà avec humour et profondeur l'univers intime du féminin.

Elle présente à Goutelas une sélection de ses vidéos et intervient dans le cadre de la table ronde **L'intime, un espace de création privilégié** (voir page 9).

PREMIÈRE RENCONTRE

CONCERT - PERFORMANCE
DE VÉRONIQUE BÉLAND
ET DAVID LAVAYSSE
20H30
SALLE DU PUB

Véronique Béland, artiste invitée ce semestre pour l'exposition **Juste avant l'horizon du visible**, rencontre pour la première fois le multi-instrumentiste David Lavaysse, notamment cofondateur du groupe The Shoppings.

À partir d'extraits inédits du nouveau livre de Véronique Béland (en cours d'écriture à la Maison Julien Gracq), les mots, les sons et les univers des deux artistes se croisent dans le cadre chaleureux de la salle du Pub, sous les charpentes du château.

Durée 1h
5€
Sur réservation



C.G.U. : LES GÉANTS DU WEB POSENT LEURS CONDITIONS

Performance rébarbative sur les CGU de Google

COMPAGNIE QUINCAILLERIE MODERNE



La performance CGU, dans sa version adaptée pour le Château de Goutelas, est une tentative absurde (mais indispensable) de lire au public les Conditions Générales d'Utilisation de l'un des quatre GAFAs (Google, Amazon, Facebook et Apple), ces entreprises du web qui font la loi sur Internet et administrent nos vies connectées. La fin justifie les moyens pour vous faire entendre coûte que coûte ce texte.

À travers cette performance, c'est notre pratique quotidienne du Web que Raphaël Gouisset et Benjamin Villemagne interrogent, et sans prôner la déconnexion (ils en sont eux-mêmes bien incapables), ils pointent du doigt les conséquences de notre pacte avec les GAFAs. Pacte avec le diable ou pas?

La représentation est associée à une discussion avec un spécialiste du monde numérique.

Texte, mise en scène et interprétation
Benjamin Villemagne et Raphaël Gouisset
Regards extérieurs
Nicolas Ramond et Valérie Cordy

Site de la compagnie
www.quincaillieriemoderne.fr

Avec le soutien du Département de la Loire, dans le cadre de la saison culturelle départementale
De villes... en villages

JEUDI 14 MAI

20H30
Salle du Grand Juge
Durée 1h
5€ - 3€ tarif réduit



CHEFS-D'ŒUVRE EN CHŒUR

Des passions de l'opéra aux secrets d'une épée



Un rendez-vous avec les talents du Forez, à prolonger en soirée autour des tables de Goutelas.



PHILIPPE TOURNAIRE

RENCONTRE
17H30

De Saint-Germain-Laval à la place Vendôme, le parcours de Philippe Tournaire est saisissant. Ses bagues Architecture résonnent si intensément avec notre saison **Monuments intimes** que le rendez-vous est immanquable! L'occasion de redécouvrir un chef-œuvre réalisé par le joaillier et dédié à l'humanisme juridique: l'épée d'académicienne de Mireille Delmas-Marty, conservée à Goutelas.

En présence de Mireille Delmas-Marty et de Jean-Michel Ghinsberg, concepteur de l'épée.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE MUSICA

CONCERT
15H30

Craintes et espoirs amoureux, cet après-midi se teinte de l'intimité romantique de l'opéra français du XIX^{ème}.

Programme
Suite de *Faust*, Charles Gounod.
Deux airs et un duo de *Béatrice et Bénédicte*, Hector Berlioz.
Le duo des fleurs de *Lakmé*, Léo Delibes.

APÉRITIF ET DÎNER
19H30

SAMEDI 16 MAI

Salle des Devises
Concert 12€ - 6€ tarif réduit
Gratuit pour les moins de 12 ans
Réservation conseillée
Rencontre gratuite
Repas 15€ (sur réservation avant le 8 mai) · 04 77 97 35 43
centreculturel@chateaugoutelas.fr

L'ART DÉMENT LE CHAOS

Pratiques artistiques et
sociales innovantes



Avec **L'art dément le chaos**, le Château de Goutelas s'engage dans une démarche au long cours qui vise à favoriser l'expression, la créativité et le bien-être des personnes atteintes de démence.

Cette expérimentation, associant différents partenaires spécialisés à l'échelle d'un territoire, se construit autour du travail croisé entre artistes et chercheurs, équipes soignantes et patients, aidants et familles.



ATELIERS AUDIO - TACTILES FÉVRIER → AVRIL

L'artiste Lynn Pook développe sa pratique singulière du son et de la sculpture auprès des résidents du Centre hospitalier de Boën-sur-Lignon et des patients de l'accueil de jour Volubilis à Montbrison.

Mercredi 27 mai à 15h, cette expérience sensorielle s'ouvre à tous les publics à l'occasion d'un atelier intergénérationnel au château de Goutelas (voir page 27).

LE SON À FLEUR DE PEAU

EXPOSITION

**MERCREDI 27, JEUDI 28
& VENDREDI 29 MAI
10H → 18H**

Les installations sonores *Aptium* et *ORGAN* de Lynn Pook nous projettent dans une nouvelle dimension du son: l'audio-tactile. Par le biais d'interfaces sensibles appliquées sur différentes parties du corps, l'auditeur devient acteur d'une expérience d'écoute unique.

Entrée libre

Visite de groupes et scolaires
04 77 97 35 43
centreculturel@chateaugoutelas.fr

RENCONTRE ART & INNOVATION POUR LES PERSONNES ÂGÉES

JEUDI 28 MAI

**10h → 18h · Conférences, ateliers,
table ronde**

Destinée prioritairement aux soignants, aux aidants et aux familles de personnes âgées atteintes de démence, cette rencontre est également ouverte au grand public. Rendez-vous dès 10h pour un petit-déjeuner en compagnie des initiateurs de **L'art dément le chaos**.

Une "conférence-flash" sur les droits culturels, une table ronde et des ateliers avec Lynn Pook et Bruno Rosier, artistes associés à la démarche, rythment cette journée d'information et d'échanges.

19h · Apéritif & dîner

20h · Documentaire *Une jeune fille de 90 ans* de Valeria Bruni Tedeschi et Yann Coridian

Dans un service de gériatrie, le chorégraphe Thierry Thieû Niang anime un atelier artistique avec des malades d'Alzheimer. Par la danse, des vies se racontent, des souvenirs s'égrènent. Projection suivie d'une discussion en présence de Thierry Thieû Nang (sous réserve).

Château et salle des Devises
Rencontre et **projection** gratuites
Déjeuner et **dîner** sur place
12€ par repas
Sur réservation

L'art dément le chaos reçoit le soutien du Département de la Loire (conférence des financeurs)



LA NUIT INDIGO

Une couleur
pour fêter Goutelas

Soirée
événement

CHASSOL + LA BELLE VIE

En 2020, le château se pare d'une couleur profonde et métissée pour fêter la nouvelle scène musicale. Ce bleu indigo, référence au titre *Mood Indigo* de Duke Ellington, artiste légendaire amoureux de Goutelas, c'est le bleu d'une fête heureuse et dansante, où habitants, voyageurs et noctambules se retrouvent pour profiter en musique d'un site exceptionnel.

Pour cet événement phare, un artiste phare: **Christophe Chassol**. Musicien, arrangeur (pour Keren Ann, Sébastien Tellier ou Phœnix), défricheur de contrées artistiques, Chassol est également compositeur pour le cinéma. Le concert *Indiamore* présenté à Goutelas nous plonge dans un spectacle total. Sur un grand écran face au château, les images d'un voyage en Inde deviennent la matière première des musiciens, décomposée puis harmonisée pour nous transporter dans une expérience immersive. Avec un style qui se place ingénieusement à la croisée de la pop, du jazz et de l'électro, Chassol fait depuis plusieurs années l'unanimité dans la presse internationale (Les Inrockuptibles, The Guardian, Rolling Stones, Rock & Folk...) et dans les plus grands rendez-vous musicaux. Il faut le voir pour le croire!

En première partie, un groupe dont le nom nous dit presque tout: **La Belle Vie**. *Tu sais, la vie est belle comme tout quand elle est prise par le bon bout, nous sommes le doux qui accompagne l'amer. Les couleurs qui manquent à l'hiver, rêvant des îles, là dans la ville.*

Plus loin dans la nuit, le bleu s'électrise avec **Farkoner**, DJ et producteur de musiques électroniques, explorateur de percussions tribales et de rythmes électro.

SAMEDI 11 JUILLET

CONCERTS
À PARTIR DE 20H

Cour d'honneur

Sur place 18€ · 12€ tarif réduit

En prévente 15€ · 10€ tarif réduit

Gratuit pour les moins de 12 ans

DÈS 19H

Bistro d'été (bar et petite restauration)

Billetterie en ligne, dans les bureaux de l'Office de tourisme Loire Forez et tous les points de vente habituels

UNE VIE EN CHANSONS

Participez à la création d'une
comédie musicale



Depuis 2015, les **Chemins en scène et en musique** entraînent chaque année les habitants du Forez dans la création collective d'un spectacle.

Les participants impliqués dans le projet, accompagnés par des artistes professionnels, contribuent à la création du spectacle grâce à différents temps d'échange, développent une pratique artistique et prennent part à une représentation finale.

A partir de juin 2020, le jury de la **Forez Académie** sillonne villes et villages et se déplace d'événement en événement pour réunir l'équipe d'une nouvelle aventure artistique. Divas des salles de bains, stars du

bal musette, rois du mascara ou virtuoses de l'air guitar : révélez vos talents sur scène ou en coulisses. On vous attend !

Une aventure à suivre dès ce printemps sur www.chateaudegoutelas.fr

Les Chemins en scène et en musique s'inscrivent dans la Convention pour l'éducation aux arts et à la culture entre Loire Forez agglomération et le Ministère de la Culture (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes). Ils sont coordonnés par le Château de Goutelas, la Compagnie La Cogite et le réseau culturel de Loire Forez agglomération.

A PARTIR DE JUIN

En Loire Forez

LA PAMPILLE

Une journée et un concert
en famille



Une journée sous le soleil du Forez ! Comme chaque année, le château de Goutelas s'ouvre au Sou des écoles, l'association qui œuvre pour les élèves de notre joli village de Marcoux.

À partir de 15h · Animations, jeux et ateliers

L'après-midi s'adresse plus particulièrement aux enfants : jeux géants et jeux en bois d'autrefois, chamboul'tout, sarbacanes, pêche aux livres.

Des ateliers proposent de découvrir la vie des animaux du bois alentour ou de s'initier au dressage de pigeons voyageurs.

19h30 · Concert

La soirée se métamorphose en vraie pampille ! Sous le ciel étoilé de juin, le Sou des écoles vous propose une fête en musique avec deux groupes invités : Blender's (pop-rock, compositions et reprises) et Rock en sous-sol (reprises de tubes rock et festifs).

SAMEDI 13 JUIN

Extérieurs du château
Buvette et restauration légère
Repas sur réservation
06 63 79 28 26 ou
soudecoles.marcoux@gmail.com
En cas de mauvais temps, repli à la salle des fêtes de Marcoux

PANORAMA

Quatre soirées concert
en plein air



CLAIRE DAYS / TIT FOR TAT /
LOGAR / LOUIS MEZZASOMA



Concert de Supa Dupa, château de Goutelas, 2019

LES JEUDIS
11 & 25 JUIN,
9 & 23 JUILLET

À PARTIR DE 19H30
Château de Goutelas
Terrasse du Tilleul
Concerts gratuits

Bistro d'été - bar - Assiettes 10€

Le Château du Rozier, scène
découverte de Feurs et le Château de
Goutelas s'associent pour
vous proposer cette programmation
musicale.

www.chateaudurozier.fr

Cet été, les terrasses de Goutelas et leur vue imprenable
deviennent le cadre idyllique de soirées concert.

Panorama, ce sont 4 rendez-vous gratuits à partager en
famille et entre amis, c'est une ouverture à 180° sur des
paysages musicaux et sur des produits locaux préparés dans
les cuisines du château.

CLAIRE DAYS

FOLK, SOUL, INDIE
JEUDI 11 JUIN · 19H30

Claire days bouscule les
frontières de la folk, à la croisée
d'artistes comme Fink ou
encore Feist.

En trio pour une version rock et
groovy, la musique envoûtante
de Claire days défile comme les
paysages à travers la vitre.

TIT FOR TAT

INDIE, FOLK
JEUDI 25 JUIN · 19H30

Les **Tit for Tat** puisent leur
inspiration dans la musique
folk, dans le blues et dans le
rock indépendant.

Pour cette soirée **Panorama**,
Coline Klein et Thibaut Le
Magueresse s'entourent
d'une toute nouvelle section
rythmique.

Concert proposé dans le cadre de
l'inauguration des **Abris de Fortune**
(voir page 23).

LOGAR

FOLK
JEUDI 9 JUILLET · 19H30

La folk intimiste de **Logar**,
c'est avant tout une guitare
et une voix particulièrement
touchantes. Inspirés par des
artistes comme Nick Drake ou
Elliott Smith, Logar et Antony
Gatta (batterie et percussions)
partagent le plaisir d'adapter
leur musique à l'ambiance
singulière d'un site.

LOUIS MEZZASOMA

BLUES
JEUDI 23 JUILLET · 19H30

Louis Mezzasoma nous donne
rendez-vous aux origines du
blues. Entre Robert Johnson
et Rory Gallagher, ce one man
band aux doigts incisifs nous
conte une musique spontanée
inspirée de ses voyages.



ABRIS DE FORTUNE, MILLÉSIME 2020

Parcours
architectural

Petites parcelles, terroir d'avenir
9 cabanes éphémères pour découvrir
le vignoble des Côtes du Forez

À l'occasion du vingtième anniversaire de l'AOP Côtes du Forez, le Château de Goutelas et les vignerons du Forez s'associent pour proposer un parcours architectural vivant autour du vin.

Avec 9 nouveaux abris installés sur des sites emblématiques en Loire Forez, le millésime 2020 des **Abris de Fortune** invite à découvrir un terroir, des paysages et un patrimoine viticoles qui se réinventent face à de nouveaux enjeux. Transmission, changement climatique, biodiversité : autant de thématiques à

défricher pour les bâtisseurs des **Abris de Fortune** ; autant d'occasions de rencontres et d'échanges pour les visiteurs et les vignerons qui feront vivre ces abris tout au long de l'été.

25 JUIN → 25 OCTOBRE

En Loire Forez

**SOIRÉE
D'INAUGURATION DES
ABRIS DE FORTUNE**

JEUDI 25 JUIN

À PARTIR DE 18H

Château de Goutelas

Terrasse du Tilleul

Concert de Tit for Tat dans le cadre des soirées **Panorama** (voir page 21).

Conférence de presse

Apéritif offert et servi par les

vignerons du Forez

Intronisations par la compairie du Gai Barrelet

Entrée libre

Bistro d'été - bar · Assiettes 10€

CONCOURS ABRIS DE FORTUNE

Destiné aux architectes et étudiants en école d'architecture, le concours est ouvert à partir de février.

Les projets d'abris, à déposer jusqu'à mi-avril, seront étudiés par un jury présidé par Pierre Janin, architecte de l'agence Fabriques.

Informations sur

www.chateaudegoutelas.fr

UNE LÉGÈRE BLESSURE

Résidence de création

COMPAGNIE LA COGITE

Pour cette création en cours, la compagnie ligérienne La Cogite s'empare d'un monologue de l'écrivain Laurent Mauvignier pour traiter de cette "si légère" et si intime blessure qu'évoque en creux un personnage féminin.

Tout en se préparant à recevoir ses parents à dîner, une femme se raconte, glissant de souvenir en souvenir. Après tous les détours, toutes les personnes, il ne reste plus que son père: un père qui abuse de sa fille.

Il n'y a pas d'échelle de grandeur dans les violences sexuelles, il n'y a que des conséquences singulières et propres à chaque personne ayant vécu un traumatisme.

Accompagnée par des experts sur les questions d'abus sexuels, la compagnie La Cogite travaille à une mise en scène subtile et sans fard de cette tragédie discrète.

Texte **Laurent Mauvignier**
Interprétation **Pascale Bruot**
Mise en scène **Yanick Guillermin**
Lumières **Sandrine Triquet**
Œil bienveillant **Jean-Claude Berutti**
Partenaire actions culturelles
AISPAS (Association Interprofessionnelle de Soins et de Prévention des Abus Sexuels)

La compagnie La Cogite bénéficie d'une convention triennale d'accueil en résidence au Château de Goutelas.



20 → 28 AVRIL

Château de Goutelas

**RENCONTRE
AVEC UNE CRÉATION**

**MARDI 28 AVRIL
18H30**

Salle du Pub
Gratuit

En présence et avec l'éclairage de l'association AISPAS (prévention, accompagnement des victimes d'abus sexuels), les artistes Yanick Guillermin et Pascale Bruot nous invitent à un échange autour de leur travail en cours.

360°
Écriture de scénario

MOHAMAD ISSA



Mohamad Issa est originaire d'Irak. Diplômé en études théâtrales à l'Institut des Beaux-Arts de Bagdad, il reprend des études d'audiovisuel à son arrivée en France, avec l'envie de faire du cinéma le médium de son engagement, notamment contre le terrorisme.

Avec son nouveau projet cinématographique, Mohamad Issa met en scène les tensions entre un jeune djihadiste repent, installé à Paris, et ses anciens réseaux.

Depuis 2014, le Château de Goutelas accueille régulièrement des artistes ou chercheurs étrangers, résidant ou non en France. Ces séjours offrent un cadre de travail exceptionnel dans un lieu propice à l'écriture ou à la conception de projets. Chaque résidence est l'occasion de rencontres, d'ateliers ou d'interventions dans les écoles du Forez. Les **programmes Nora et Odysée**, soutenus par le Ministère de la Culture et coordonnés par l'Association des Centres culturels de rencontre, permettent cet accueil.

20 AVRIL → 14 MAI

Château de Goutelas



ATELIERS JEUNE PUBLIC

Avec
les enfants

LE MYSTÈRE DE GOUTELAS

ENQUÊTE AU CHÂTEAU

SAMEDI 7 MARS

16H → 20H

Entre amis ou en famille, jouez les enquêteurs en partant à la rencontre de personnages hauts en couleur.

Parcourez les salles d'exposition, collectez les indices disséminés autour des œuvres et faites preuve de déduction afin de démasquer le criminel du château!

Durée 1h environ

À partir de 8 ans

Prix libre · Réservation conseillée, équipes de 6 joueurs maximum

Conception et animation
APIJ, association pour l'intercommunalité
des jeunes (Boën-sur-Lignon)

EN CATIMINI, DÉCOUVRE MON NID

ATELIERS NATURE

LES MERCREDI 22 & 29 AVRIL

14H30

Scientifiques en herbe, suivez la piste des animaux piquants, poilus et emplumés qui vivent dans le bois du château.

Empreintes, logis et nourriture n'auront plus de secret pour

vous! À la fois éducatif, ludique et artistique, l'atelier se prolonge par un temps de création à partir de matériaux naturels trouvés sur place.

Durée 2h30

À partir de 7 ans

5€ avec goûter

Sur réservation, places limitées

Conception et animation
LPO de la Loire

LE SON À FLEUR DE PEAU

ATELIER AUDIO - TACTILE

MERCREDI 27 MAI

15H

Vous le savez sûrement, le son est une vibration de l'air. L'artiste Lynn Pook accompagne enfants, parents et grands-parents dans la découverte de ce principe avec ses installations audio-tactiles (voir page 15). En vous blottissant dans ces sculptures sensibles et technologiques, expérimentez la sensation nouvelle d'écouter par le toucher.

Durée 1h30

À partir de 7 ans

5€ avec goûter

Sur réservation, places limitées
Prévoir des vêtements confortables

SÉMINAIRES ET RÉCEPTIONS

Au château de Goutelas

L'accueil
au château

L'accueil au château de Goutelas s'appuie sur une véritable culture de l'hospitalité. Idéalement situé entre Lyon et Clermont-Ferrand, le château offre une solution complète pour l'organisation de réunions ou de séminaires résidentiels.



HÉBERGEMENT

27 CHAMBRES DOUBLES

Les chambres de Goutelas, confortables et élégantes, peuvent accueillir jusqu'à 50 personnes. Possibilités d'hébergements complémentaires sur demande.



RESTAURATION

JUSQU'À 120 COUVERTS

Nous servons une cuisine simple et conviviale, dans laquelle les produits frais et locaux sont mis à l'honneur. Repas et buffets sont proposés en salles ou en terrasse, dans un cadre naturel d'où la vue sur le Forez est exceptionnelle.



ESPACES DE TRAVAIL

20 À 160 PERSONNES

Les salles du château peuvent accueillir de 20 à 160 personnes et disposent d'un équipement complet :

Internet par **fibres optiques**
(filaire et Wifi)

Écrans et **vidéoprojecteurs**
Sonorisation

NOUS LES ACCUEILLONS À GOUTELAS

L'accueil
au château

Acteurs culturels, chercheurs de différentes universités françaises, associations locales et institutions se retrouvent régulièrement à Goutelas pour travailler. C'est aussi par sa capacité d'accueil que le site participe au développement du territoire et à la découverte du Forez.



ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET RECHERCHE

Universités de Droit

(Poitiers, Paris, Lyon, Saint-Étienne, Bordeaux, Toulouse, Montpellier)

L'École Normale Supérieure de Lyon

L'Université de Lyon

Labex manutech (laboratoire de recherche, Saint-Étienne et Lyon)

L'Institut d'astrophysique de Paris

AGRICULTURE

La Fédération viticole du Forez

L'association pour le développement de l'apiculture en Auvergne-Rhône-Alpes

L'Institut de l'élevage (France)

Résolia (Centre de formation des chambres d'agriculture, France)

DRAAF région Auvergne-Rhône-Alpes

ASSOCIATIONS LOCALES ET DÉPARTEMENTALES

La Sauvegarde de l'enfance (Loire)

L'association **France Alzheimer**

La compairie du Gai Barrelet (Forez)

L'association départementale des MJC (Loire)

INSTITUTIONS

Loire Forez agglomération

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

STRUCTURES CULTURELLES ET ARTISTIQUES

La Comédie de Saint-Étienne

Les Ateliers Médicis

(Seine-Saint-Denis)

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle vivant

Grand Bureau, musiques actuelles en Auvergne-Rhône-Alpes

Le chœur Symphonia (Saint-Étienne)

L'orchestre symphonique Musica (Saint-Étienne)

Groupe Jonathan Dunford - Musique baroque (Paris)

ÉQUIPE

Château de Goutelas

ÉQUIPE PERMANENTE

Grégory Diguët

Directeur

Gautier Grangeon

Administrateur et responsable d'exploitation

Sarah Wasserstrom

Responsable de l'action culturelle

Nolwenn Pavlin

Chargée des résidences et de la communication

Pauline Ladret

Chargée de l'accueil touristique

Axelle Berlier

Médiatrice artistique

04 77 97 35 42

Courriels

prenom.nom@chateaugoutelas.fr

ACTIVITÉ RÉCEPTIVE

Evelyne Coperré

Maîtresse de maison

Christiane Brot

Employée de service et cuisine

Maëlle Chaland

Employée de service et cuisine

Jocelyne Clavelloux

Employée de service

Anne-Marie Detour

Employée de service

Sylvie Gouttegat

Employée de service

Alexandra Rousset

Employée de service et cuisine

INTENDANCE

Raymond Duvert

Gardien, entretien du parc et des bâtiments

ASSOCIATION

Marie-Claude Mioche

Présidente

Jean-Marc Beurton

Vice-président

Hubert Bouchet

Vice-président

Marie-Noël Moulin

Vice-présidente

Nous remercions les artistes et techniciens qui nous accompagnent, ainsi que les lieux partenaires et leurs équipes. Nous soulignons le rôle des bénévoles qui s'engagent ardemment et participent sans compter aux réflexions, à la vie et aux réalisations du Château de Goutelas.

Un grand merci à eux.

CRÉDITS PHOTO

Grégory Bret (page 2)
Romain Darnaud (page 4)
Yanick LeVaillant (page 6)
Simon Cavalier (page 7)
Véronique Béland (page 11)
Ina Mihalache (page 11)
David Lavaysse (page 11)
Benjamin Villemagne (page 12) Philippe Tournaire (page 13)
Lynn Pook (page 14) · Flavien Prioreau (page 16) · Château de Goutelas (pages 18, 19, 22, 26, 28, & 29) · Philippe Mesa (page 20) · Florian Poulin (page 24) · Magali Bragard (page 25)

CRÉATION GRAPHIQUE

Marc Schmidt - Context

www.contextdesign.fr
2020

LE CHÂTEAU DE GOUTELAS

Un Centre culturel de rencontre

Le projet du Château de Goutelas a été labellisé Centre culturel de rencontre (CCR) par le Ministère de la Culture en 2015. Les Centres culturels de rencontre ont pour mission de réaliser la synthèse entre un site patrimonial d'exception et un projet intellectuel, artistique et culturel exigeant qui assure sa réhabilitation et son rayonnement.

Laboratoires d'expérimentation sur l'animation du patrimoine et les rapports entre patrimoine et création, les CCR participent au développement de l'éducation artistique et culturelle et des pratiques artistiques, inscrivant

leur action dans des logiques territoriales, nationales, européennes, internationales.

Constitués en réseau, ils collaborent au sein de l'Association des Centres culturels de rencontre au niveau national depuis 1973, européen et international depuis 1991.

En savoir plus sur le réseau et ses membres

www.accr-europe.org



NOS PARTENAIRES

INSTITUTIONS



PARTENAIRES ASSOCIATIFS & CULTURELS



PARTENAIRES PRIVÉS



PARTENAIRES ART & SANTÉ

Accueil de jour **Volubilis**
Montbrison

Centre hospitalier
de Boën-sur-Lignon



INFORMATIONS PRATIQUES

RÉSERVATION & BILLETTERIE

Pour réserver vos places aux événements de notre saison culturelle
04 77 97 35 43
centreculturel@chateaugoutelas.fr

TARIF RÉDUIT

S'applique pour les **jeunes de moins de 18 ans**, les **étudiants** et les **personnes en recherche d'emploi**.

La billetterie des événements est également disponible en ligne et dans tous les bureaux de l'Office de tourisme Loire Forez
www.loireforez.com
04 77 96 08 69

LE CAFÉ

Ouvert tous les jours · 14h → 18h
(sauf jours fériés)

Le café vous accueille pour une pause lors de votre visite au château : boissons chaudes ou froides, glaces... Profitez d'une vue imprenable sur la plaine du Forez depuis les terrasses ou les salons.

VISITE DU SITE ET DES EXPOSITIONS

Les expositions et les espaces intérieurs sont **accessibles tous les jours de 14h à 18h** (sauf jours fériés). Des visites guidées du château sont proposées sur réservation. Les espaces extérieurs du château sont en accès libre tout au long de l'année.

PASS'REGION

Le Château de Goutelas accepte le paiement avec la carte **Pass'Réunion**



LA BOUTIQUE

Ouverte tous les jours · 14h → 18h
(sauf jours fériés)

Les produits locaux sont à l'honneur à la boutique, qui offre un large choix de gourmandises confectionnées au château ou sélectionnées auprès d'artisans foreziens.

LE CHEMIN DE BÉLIZAR

Sentier pédestre · 2h environ

Au départ du château, l'un des quatre Chemins de L'Astrée vous emmène sur le volcan du Montaubourg pour un circuit panoramique de 5 km entre vignes et forêts. Tables de pique-nique au château.

LES RENDEZ-VOUS

Janvier → Juillet 2020

JANVIER → JUIN

16 janvier → 6 juin	Juste avant l'horizon du visible	Exposition	Gratuit	p.5
---------------------	----------------------------------	------------	---------	-----

JANVIER

16	18h30	Juste avant l'horizon du visible	Vernissage	Gratuit	p.5
16	19h30	Clio - Festival Poly'sons	Concert	21-5€	p.6

FÉVRIER

13	20h30	Le chemin des épinettes Dès 14 ans	Théâtre	12-6€	p.7
----	-------	---------------------------------------	---------	-------	-----

MARS

7	16h→20h	Le mystère de Goutelas Dès 8 ans	Jeu	Prix libre	p.27
---	---------	-------------------------------------	-----	------------	------

AVRIL

3 4	20h30 9h30	Droit et intimité, un secret espoir	Rencontres	Gratuit	p.8
22 29	14h30 14h30	En catimini, découvre mon nid Dès 7 ans	Atelier	5€	p.27
28	18h30	Rencontre avec une création	Rencontre	Gratuit	p.24

MAI

14	20h30	C.G.U.	Performance	Gratuit	p.12
16	15h30 17h30	Chefs-d'œuvre en chœur (Musica) Chefs-d'œuvre en chœur (P. Tournaire)	Concert Rencontre	12-6€ Gratuit	p.13
27→29	10h→18h	Le son à fleur de peau	Exposition	Gratuit	p.15
27	15h	Le son à fleur de peau, atelier audio-tactile En famille	Atelier	5€	p.27
28	Journée	Art & innovation pour les personnes âgées Soignants, aidants, familles et tout public	Rencontre	Gratuit	p.15

JUIN

11	19h30	Panorama #1: Claire days	Concert	Gratuit	p.21
13	À partir de 15h	La Pampille En famille	Fête	Gratuit	p.19
25	19h30	Panorama #2: Tit for Tat	Concert	Gratuit	p.21

JUILLET

9	19h30	Panorama #3: Logar	Concert	Gratuit	p.21
11	20h	La nuit indigo: Chassol + La Belle Vie	Concert	18-10€	p.17
23	19h30	Panorama #4: Louis Mezzasoma	Concert	Gratuit	p.21

Château de Goutelas

Centre culturel de rencontre

ACCUEIL

Tous les jours de 14h à 18h
(sauf jours fériés)

277 route de Goutelas

42130 Marcoux

04 77 97 35 42

contact@chateaudegoutelas.fr

@goutelas



VENIR AU CHÂTEAU

EN VOITURE

45 min de **Saint-Étienne**

1h10 de **Lyon**

1h10 de **Clermont-Ferrand**

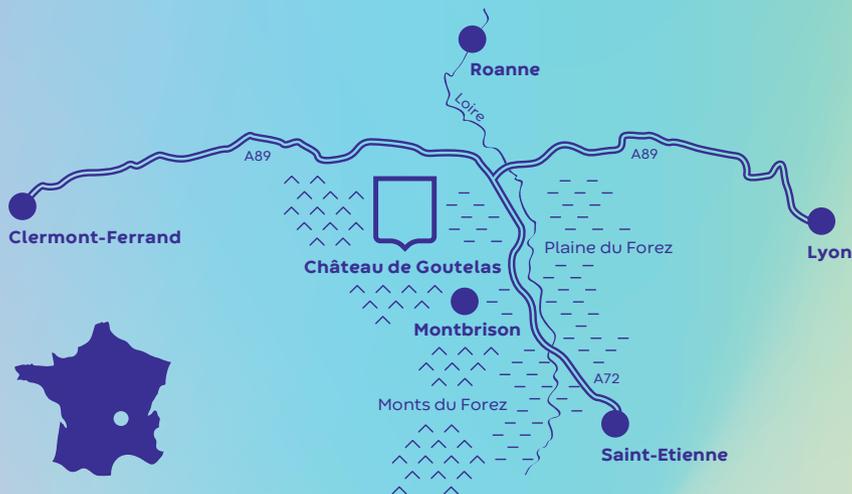
EN TRAIN

Gares SNCF

Boën-sur-Lignon (2,5 km)

Montbrison (17,5 km)

Feurs (20 km)



*Après de l'ancienne ville de Lyon, du côté du soleil couchant, il y a
un pays nommé Forez, qui en sa petitesse
contient ce qui est de plus rare au reste des Gaules.*

Honoré d'Urfé, L'Astrée